

TAKHASOS

Monthly ٦٨-٦٩

مطابق با جنوری / فبروری
میلادی ۲۰۱۴



محل تحریر و انتشار:
ماهانه
تخت حضرت
اگران شریعتی تهران

شماره ٦٨-٦٩ دور سوم
جدی / دلو ١٣٩٢ خورشیدی

جمهوری
کاندیدان ریاست

دکتر عبد الله عبدالله، محمد داود سلطان زوی، عبدالرحیم وردک
عبدالقيوم کرزی، محمد اشرف غنی احمدزی، محمد نادر نعیم
زلیمی رسول، انجینیر قطب الدین هلال، محمد شفیق گل آغا شیرزی
پروفیسور عبدالرب الرسول سیاف و هدایت امین ارسلان



اطلاعیه مجلهٔ تخصص

تخصص ارگان نشراتی شورای متخصصان با حفظ

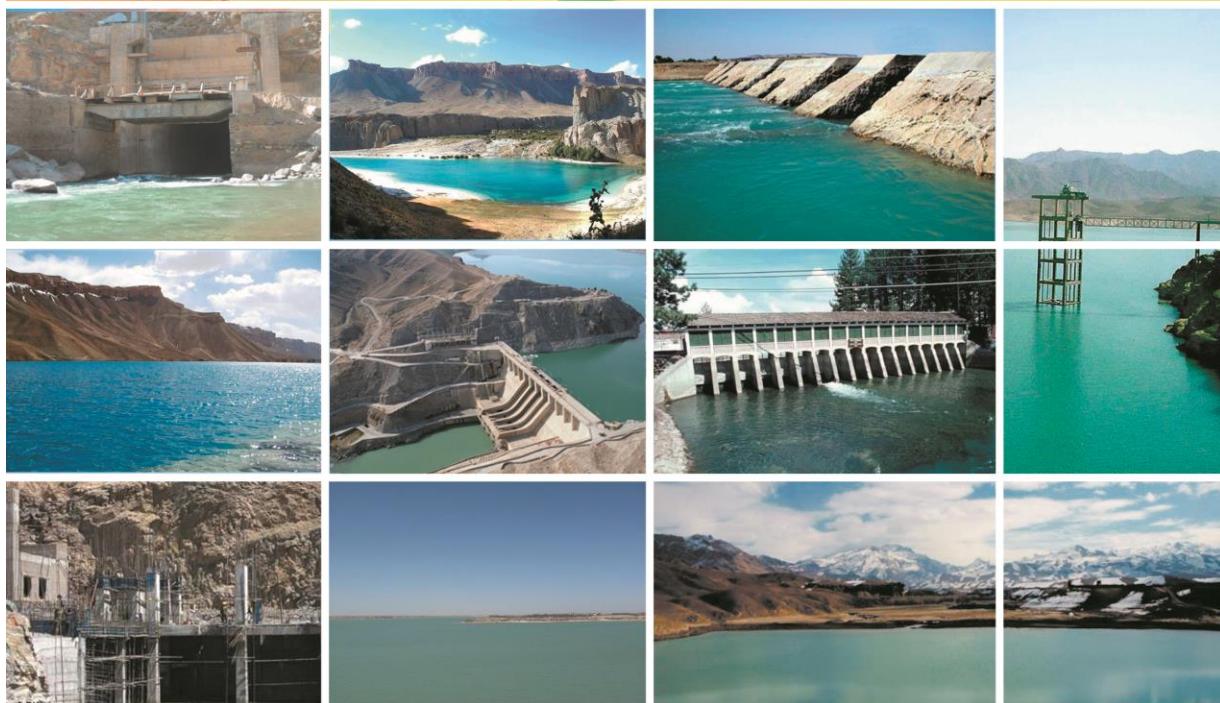
بی طرفی کامل اعلام میدارد:

همه‌ای کاندیدان اعم از ریاست جمهوری افغانستان

و شورای ولایتی، از نشرات شورا جهت تبلیغات

خود با عقد قرارداد، می‌توانند استفاده نمایند.

این یک تجارت منصفانه است.



TAKHASOS

Monthly 68 - 69

اساد بیت!

پرست اتر افغانستان درگذشت

پ



رأی بدیم یا ندھم

هرچه به انتخابات ریاست جمهوری نزدیک و نزدیک تر میشود،

این پرسش ها در ذهن ما بیشتر منگینی میکنند: آیا رای بدھیم یا ندھیم؟

وقتی به شفافیت انتخابات باور نداریم، به چه دلیلی وقت خودرا ضایع بسازیم

و برویم پای صندوق های رای؟ همچنان پرسش های دیگری در ذهن ما پیدا میشوند:

ایا انتخابات را خارجی ها- به ویژه امریکایی ها- مندسی نمیکنند؟ اگر ریس جمهوری

ما از قبل مشخص است، آیا مسخره نیست برویم و رای بدھیم؟ شنبده ام که برخی ها می گویند:

باها، انتصارات است نه انتخابات! مردم حق دارند این همه تشویش داشته باشند. در کشوریکه فساد و تولید

و تورید مواد مخدور و باز متادان به این مواد خاتمان سوز به اوج رسیده: در کشوریکه حتی معاش کارمندان اثرا کشور های خارجی تأمین

میکنند؛ سخن زدن از اراده مردم و شفافیت انتخابات، محتواهی چندانی ندارد. در کشوریکه مردم آن به اسلامگاری شهره اند، مگر ضد

از رای انتخاباتی غیر اسلامی قوم گرایی، منطقه گرایی و زبان گرایی بیداد میکنند، به چه ارزشی میتوان دل بسته بود. درینجا این ضد ارزش ها

از سوی کسانیکه سنج داشش و روشن فکری، مردم دوستی و مینهن دوستی را به سینه میزنند و خودرا رفیع و رهنمای مردم میدانند، به خود

ساده دلان پاک طبیعت جامعه ما داده مشود، در شرایطی که بجا ای اتفاق و ملت شدن، انشقاق و تفرقه رسوخ پیدا کرده است، همه گان سرا سیمه شده اند و خودرا بی

پنهان و بیچاره، حتی فربیض خودره میدانند. در پهلوی این ها سایه سیاه چنگ و هیاهوی شدت گرفتن ترور و اختتاق در سال ۲۰۱۴ و پس ازان، و باز

کاهش داد و سند داخلی و خارجی، تنزل سرمایه گذاری و نبود کارو...همه مردم- بویژه اقشار پایین جامعه- را زمین گیر کرده است. چاره چیست؟

بنشینیم تا دستی از غیب برون آید و کاری کنند! خلاصه به ما هدایت داده است که حركت از شما برکت از من... با فرادیده داشتن این آموزه

برگ، بیایید تلاش کنیم، راه را از چا باز شناسیم تا زمینه های بیرون رفت ازین ناسامانی ها، نامنی ها، قانون ستزی ها

و بی ارزشی های فراوان دیگر فراهم شوند. به این فکر ناشیم که دیگران بیانند برازی ما زندگی راحت و امنیت بیارند؛

آنستین ها را بر میزدیم، کمر هارا چست بر می بندیم و با اوی بالند میگوییم؛ ایکه دستت میرسد کاری بکن/ پیش ازان

کز تو نیاد هیچ کار؛ یک از کارهاییم ایجاد میدهیم اگاهانه رای دادن است. انتخابات یکی از ارزش های دینی و مهینی

ماست. به پای ارزشی های رفتن و جیبه شرعی است از میان کاندیدان، صالح ترین و برترین را برگزین و ظیفه هر

مسلمان مینهن دوست است. حتی اگر فکر میکنیم در میان این کاندیدان فردی قابل اعتماد و شایسته ای نیست، باز از میان

بدو بدتر بدترین، همان بد را برگزینیم، همانی که شاید بهتر کارکند و به قانون مردم و مینهن نگاه واقعی تر داشته باشد.

چشم برای همین تا کاندیدان بر نامه های کاری خودرا اعلام بدارند تا ما بتوانیم تحقیق آرمان ها و خواسته های خود را بگیریم؛

به دقت تمام برنامه ایرا که میتواند زمینه های قانون مداری را در کشور فراهم کند، اقتصاد مارکیز نیرومند سازد، اشتغال زای را از

اولویت های کاری خود بشمارد و در فرجم ازدی راستین کشور را تضمین کند، تشخصیس بدھیم و از آن جانب داری نماییم.

هرچند شخصیت کاندیدان ناید ناید گرفته شود؛ زیرا کسانی شایسته اخراج ارجمند ریاست جمهوری اند که

همراه با پیشنهاد ای درخشان، صداقت پاکی، توان و جرأت کارهای ابتکاری و انجام وعده های را که میدهدند

داشته باشند و بجا ای اصل نایمیون ترجیح روابط بر ضوابط، اصل اسلامی و ارزشند

شاپسته سالاری را فرازش بدارند و بتوانند شرایط ملت شدن این جمع پراکنده را آغاز

گردانند. برای آینده کشور ما و مردم ما مهترین اصل ای این جمع پراکنده را آغاز

بدون این اصل های زرین هرگز و هرگز از ایسایش و ارامش خبری نیست. رای میدھیم، از رای

خود دفاع میکنیم، از ریس جمهوری منتخب مردم از جان و دل پیشیگانی مینماییم، تا آنسته

آنسته به حاکمیت قانون، کاهش فساد و همگرایی میل دست یابیم؛

عادت به جمع بودن احباب کرده ایم ما بونی کنیم گلی را که دسته نیست

۳	سروقاله.....
۴	نگرشی بر عکس رئیس جامعه مندی:
۵	برگزاری کارگاه آندازه گیری:
۶	چالگاه زارت در اقتصاد افغانستان:
۷	توزیع شملنده های الکترونیکی:
۸	هدفان پشت کوه مال یادیسین:
۹	مرگ بیس و شانزده جان افغانستان:
۱۰	همسایه های افغانستان مان ساخته:
۱۱-۱۱	ایا سیستم مداری افغان جایزه
۱۲	طن (جعه) :
۱۳	خط رشد ایکری:
۱۴	اختلاف چند شاعر ایرانی:
۱۵-۱۵	پایان نقش محاربوی نفو در افغانستان:
۱۶	شـ:
۱۷	وزارت اسال دیگر سریس افغانستان روش مشود:
۱۸	رسانه اسلامی خوبین مالگرد:
۱۹	دانستن علاقه مند مردم و سیاست:
۲۰-۲۰-۲۶-۲۵-۲۴	گزارشی از سیمنار آقای طرفیت و سوالات:
۲۱	گفت و شنودی با یک هنرمند جوان:
۲۲	انجام موقوفه کورس طولانی امتد-
۲۳	برگزاری کارگاه ثغافت مدیریت با هدفی:
۲۴	خصوص و مضرات ماریجوانا:
۲۵	رومنی از تلویزیون های با قابلیت خم شدن:
۲۶	چرا طاروی ضد بازیور مردان ضروری است:

دوماهنامه تخصصی

صاحب امتیاز: شورای متخصصان

مدیر مسؤول: الحاج محمد رفیق شهیر

هیئت تحریر: محمد ناصر رهیاب، سید میبدی الحق موحدی، محمد صدیق میر، عبدالرحیم امید، داکتر عبدالقیوم قائم، انور شاه یوسفی و صلاح الدین جامی.

خبرنگار: سید محمد فقیری.

طراحی جلد و صفحه آرایی: فرهاد اکرمی

کامپیوترا: خالد خالد.

تلفون: ۲۲۶۶۷۸

تیراز: ۱۰۰۰ جلد

چاپ: مهر حبیب ۲۲۵۵۸۶

قیمت: ۲۰ افغانی

نگرشی

بر عملکرد جامعه مدنی در ده سال گذشته

نویسنده: سید محمد فقیری

تا حال از جامعه مدنی تعریف های متعددی ارایه گردیده که می توان هر کدام را به نوعی معرف خصیصه های جامعه مدنی دانست. یکی از تعریف های که از جامعه مدنی صورت گرفته آن را عرصه ئی برای تبیث حقوق شهروندی میداند که در آن حقوق فرد و جایگاه اش کاملاً رعایت میشود. همچنان جامعه مدنی راعیات از مجموعه ئی از سازمانهای نهاد ها، و تشکل های صنفی فعال نیز تعریف میکنند. در افغانستان تا حال جامعه مدنی به صورت متعارف وجود نداشته است اما در ده سال گذشته تلاش های صورت گرفته تا رابطه میان دولت و جامعه از طریق نهاد های که نوپا اند تنظیم گردد. امان الله خان برای اولین بار با تصویب قانون اساسی در سال ۱۳۰۲ تلاش نمود تا قدرت سیاسی را در درون یک چوکات محدود نماید هرچند تلاش های امان الله خان برای عصری ساختن افغانستان را نمی توان نادیده گرفت اما ذاتاً دولت ها نمی توانند تا فرایند اصلاحگری را مدیریت نمایند.

حکومت های بعد از امان الله خان نه تنها برای روشن اندیشان مجال این را فراهم نساختند تا در جهت تغییر افکار عامه و مشروط ساختن و تعین مزد مشخصی برای قدرت مطلقه گام های بزرگ از مهار چنین خواسته های دست به اقدام زدند. شاید دهه دموکراسی را بنوان آغاز فصل تازه ئی در راستای نهاد سازی دانست دهه ئی که در آن نافرمانی های مدنی شکل می گرفت و انسان آن دوره افغانستان تازه نه گفتند را یاد گرفته بود اما آنچه این آغاز را با نسبودی مواجه ساخت سیاسی شدن خواسته های برخی از طیف ها بود. در زمان ریاست جمهوری

سردار داود خان هیچگونه حرکتی که بتواند برای تحقق خواسته های اساسی مردم صورت بگیرد شکل نگرفت. چون خود سردار داود خان هم اعتقادی به حرکت های روشنگرانه نداشت و از سوی دیگر موصوف یگانه حزب دولتی غورزنگ ملی را به وجود آورد. از اینجا میتوان تشخیص داد که تا چه حد عرصه برای حرکت های که از آدرس جامعه مدنی نمایندگی کنند تنگ بوده است.

حکومت های طرفدار شوروی نیز در سرکوب حرکت های مدنی افراطآ نمودند. این حکومت ها درست کار های را انجام میدادند که باید نهاد های جامعه مدنی چنین رسالتی را پیش می بردند. مثلاً سواد آموزی آنهم به گونه اجباری در جامعه ئی با بافت های سنتی دقیقاً مشخص بود که شتاب در این مسایل واکنش های را در قبال خواهد داشت. مسوولیت جامعه مدنی در واقع این است تا با فرهنگ سازی میان مردم تلاش نماید تا معرفت را بسط دهد و دست به آگاهی دهی بزند. چون عملکرد حکومت های طرفدار شوروی هم از لحاظ جامعه شناختی و هم از نظر مستحکم بودن سنت ها در بین جامعه نمی توانست جامعه عمل بپوشاند از اینرو نتایج آن را تجزیه نمودیم.

در این ده سال کثیر از نهاد ها، سازمان های غیر دولتی، اتحادیه ها، انجمن های اجتماعی و رسانه ها تاسیس گردیدند.

هرچند اقدامات و عملکرد این نهاد ها فاقد انسجام و برنامه بینی های دقیق بوده اما نفس مسئله که همانا تاسیس چنین نهاد های بوده خود میتواند که یک دستاورده تلقی شود. ده سال گذشته را می توان به تعبیری دوران گذار نیز دانست چون در این دوره تاسیس نهاد ها با حمایت های جامعه جهانی حقوق گردیده اما حد قبل ده سال دیگر لازم است تا نهاد های جامعه مدنی به پختگی های لازم برستند. عملکرد نهاد های جامعه مدنی در این ده سال در نقاط مختلف کشور متفاوت بوده هرچند در مرکز و چند ولایت بزرگ نهاد های جامعه مدنی از لحاظ کمی رشد چشمگیری داشتند اما در ولایت های دورافتاده به علت های گوناگون از جمله نا امنی و عدم موجودی ظرفیت های لازم شکل گیری چنین نهاد های با مشکل مواجه بوده است. از آنجاییکه رسالت نهاد های جامعه مدنی در یک کشور به عنوان اهرم مدنی فشار خوانده میشود و از این طریق بر سیاست های دولت تأثیر میگذارد در افغانستان تأثیرگذاری این نهاد ها به گونه ئی محسوس بوده اما نتوانسته تا در تغییر پالیسی های حکومت تغیری بیاورد.

اما باید به یاد داشت که رابطه میان نهاد های جامعه مدنی و دولت یک رابطه دو جانبه مبیاند به این مفهوم که به همان تابعیتی که دولت یک کشور مقتند و فعل است به همان تابع جامعه مدنی نیز از چنین اقتداری برخوردار میباشد از اینرو در افغانستان دولت به مفهوم مشروع آن همها با جامعه مدنی شکل گرفت و دقیقاً این فرایند بعد از کنفرانس بن به وجود آمد.

بدون شک برای نهادینه سازی ارزش های جامعه مدنی به برنامه های دراز مدتی در افغانستان ضرورت است از یکسا باید برای بهبود وضعیت اقتصادی مردم تلاش صورت بگیرد چون در غیر آن مطرح کردن چنین مسایلی نمی تواند بر مردم تأثیرگذار باشد.

هرچند افغانستان در دهه دموکراسی گام های خلی مقدماتی را برای نهاد سازی بردادست اما گرایش های که بعداً از سوی طیف های طرفدار شوروی رشد نمود این فرایند را متوقف ساخت. در اخیر می توان گفت که جامعه مدنی در افغانستان نیاز به حمایت های بیشتری دارد و زمانی ارزشهای آن محقق شده میتواند که دولت در جهت تطبیق قوانین گام های عملی را بردارد.

ذکر این نکته الزامی است که فعالیت های انجوی معرف عملکرد نهاد های جامعه مدنی نمی باشد بلکه کار در این حوزه رسالتی است که باید در آن دغدغه مادیات و دیگر چشم داشت ها در نظر گرفته نشود.

برگزاری کارگاه دادخواهی برای اعضای نهادهای مدنی از جانب IFES

✓ میر

بنیاد بین المللی نظام های انتخاباتی (IFES) ورکشاپ دادخواهی را برای نهادهای مدنی، احزاب سیاسی و جوانان امروز در دفتر کاری اشن برگزار نمود.

این بنیاد (IFES) که در بخش تقویت و ظرفیت سازی نهادهای مدنی در هرات کار می نماید، قرار است تا در هفت جلسه ی هفت روزه تعدادی از اعضای نهادهای جامعه مدنی و جوانان را منحیث دادخواه آموزش و تقدیم جامعه نماید. بنا به گفته خانم نسیمه زمانی، یکنون از مسوولان بنیاد (IFES) این نهاد در ۱۳۵ کشور جهان دفتر داشته و در جهت ارتقاء ظرفیت نهادهای مدنی تقویت دموکراسی تلاش می نماید. خانم زمانی می گوید: بنیاد (IFES) در سال ۲۰۰۳ در افغانستان ایجاد شد و فعالیت های آن بگونه مشترک با دفتر انتربیز و آن دی آی، در جهت تقویت نهادهای مدنی، احزاب سیاسی، تقویت دموکراسی و حمایت از رسانه ها کار می نمایند.

ظاهر اصطلاحی انسجام دهنده ی نهادهای مدنی در بنیاد (IFES) در شروع این برنامه گفت: هدف ما تقویت و ظرفیت سازی اعضای نهادهای مدنی در هرات است و شما اشتراک گننده گان این ورکشاپ پس از ختم این کارگاه منحیث دادخواه در خدمت جامعه و مردم خویش خواهید بود.

گفتنی است که رئیس شورای متحصصان هرات، که در این کارگاه حضور داشتند، در شروع ورکشاپ به مسوولان دفتر (IFES) وعده هر نوع همکاری را در بخش های که نیاز باشد، داند.



تقویت دموکراسی و ایجاد فضای عاری از هر نوع تشنج و برتری طلبی خواست هر شهروند کشور است، که نهادهای مدنی و نهادهای که در جهت تقویت ظرفیت این نهادها کار می نمایند نیز کوشش دارند تا این ارمنا برآورده شود.



جایگاه زراعت در اقتصاد افغانستان

نویسنده: علی حسینی کارشناس زراعت

محصولات زراعتی یک از اقلام ارزآور در افغانستان است. افغانستان به عنوان کشور زراعتی در منطقه و جهان شناخته می‌شود. بر اساس گزارش اداره همکاری بین المللی آمریکا و آمار زراعتی ۸۰٪ مردم افغانستان به کشاورزی و مالداری اشتغال دارند، و ۲۱٪ درآمد ناخالص ملی از محصولات زراعتی بدست می‌آید. بخش اعظم صادرات افغانستان نیز محصولات زراعتی و دامی است.

به مینی لحاظ، در ساختار اقتصادی جامعه افغانی، زراعت از اهمیت خاصی برخوردار است. کارشناسان کشاورزی را مهم ترین بخش در اقتصاد افغانستان می‌دانند و اعتقاد دارند که تنها با توسعه بخش زراعت می‌توان به رشد و توسعه اقتصادی مطلوب در افغانستان دست یافته.

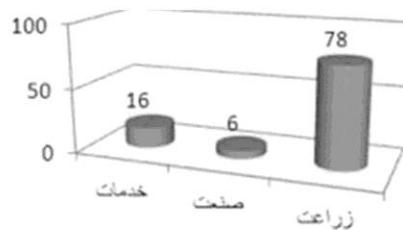
در شرایط کنونی کشاورزی در افغانستان بهترین و شاید تنها گزینه برای ایجاد زیر ساختهای اقتصادی این کشور باشد. به گفته چانسون و ملور (۱۹۶۵) زراعت نه تنها نقش انفعای در توسعه ایقا نمی‌کند، بلکه می‌تواند در پایه ریزی ساختاری اقتصادی در کشورهای رو به توسعه، پنج کمک مهم را انجام دهد که عبارت از: فراهم آوری نیروی کار، سرمایه، ارز، مواد خام برای بخش روبه رشد صنعتی و ایجاد بازار تناسب برای کالای صنعتی تولید شده در داخل.

برای درک جایگاه زراعت در اقتصاد افغانستان و مقایسه آن با دیگر بخش‌های اقتصادی و یافتن بخش کلیدی این بخشها را با همدیگر مقایسه کرد.

در این مقایسه باید به چند عنصر توجه کرد که عبارتند از سهم هر بخش در تولید ناخالص ملی (GDP)، میزان تجارت و صادرات، سطح اشتغال در هر بخش، میزان جمعیتی که در این بخش‌ها در مقایسه با مجموع جمیعت یک کشور زندگی می‌کنند و همچنین میزان سرمایه گذاری که در هر بخش شده، با توجه به پایان نامه مصطفی ناصری، اشاره کرد. برای این منظور آمار و ارقام منتشرشده از سوی اداره مرکزی آمار افغانستان از سال ۱۳۸۴ خورشیدی تاکنون نشان می‌دهد که سه بخش خدمات، صنعت و زراعت مهم‌ترین نقش را در اقتصاد کنونی افغانستان بازی می‌کنند. زراعت بیشترین سهم را در ایجاد اشتغال در افغانستان داشته است.

۱- سهم اشتغال در هر بخش

سهم بخش‌ها در اشتغال (۱۳۸۷)



زراعت بیشترین سهم را در ایجاد اشتغال در افغانستان داشته است. آمار واحد درباره میزان اشتغال در بخش زراعت و سایر بخش‌ها به دلیل اینکه آمارگیری سراسری انجام نشده وجود ندارد. بر اساس گزارش بانک توسعه آسیایی در سال ۲۰۰۳ زیر عنوان بازسازی سکتور (بخش) زراعت افغانستان‌میزان جمیعت این کشور که در بخش زراعت اشتغال دارند ۸۰٪ را درصد از جمیعت این کشور اعلام شده است. اما براساس آمار ازبایی خطرات ملی (NRVA) در حدود ۷۵٪ درصد از جمیعت کشور دهghan اند. براساس اداره احصائیه مرکزی (amar) در سال ۱۳۸۷ سهم بخش زراعت، ۷۸٪، خدمات ۱۶٪ و صنعت ۶٪ بوده است. اما براساس آمار این اداره در سال ۱۳۸۹-۱۳۹۰ سهم زراعت در اشتغال، به ۶۷٪ کاهش یافته است. با توجه به اینکه سهم بخش زراعت در میزان اشتغال زایی در کشور گاهش یافته، اما منزو هم بیش از دو سوم جمیعت در بخش زراعت شاغل هستند. دیگر اینکه گزراشها وجود دارد که حدود ۸۰٪ از جمیعت کشور در روتاست زندگی می‌کنند که اغلب این افراد از طریق فعالیتهای کشاورزی امور معاشی می‌کنند. با توجه به این دو آمار می‌توان نتیجه گرفت که زراعت تاکنون نقش بارزی را در اقتصاد افغانستان بازی می‌کند.

۲- سهم در تولید ناخالص داخلی

نقش سه بخش زراعت، خدمات و صنعت در رشد تولید ناخالص ملی در نمودارهای ذیل نشان می‌دهد که نقش بخش زراعت در سال های ۱۳۸۳، ۱۳۸۷ و ۱۳۸۹ را نشان می‌دهد که تنها رشد لازم را نداشته بلکه سیر نزولی داشته است. دلایل کاهش سهم بخش زراعت در تولید ناخالص ملی کشور، عموماً تحت تأثیر عواملی چون کمبود سرمایه گذاری، مهاجرت روستائیان به شهرها و آفات و امراض نباتی و حیوانی ذکر شده است.



توزيع شناسنامه‌های الکترونیکی جنجال برانگیز افغانستان آغاز می‌شود

گزارش: خلیل نوری



آقای سنتگین

در مصاحبه‌ای گفت:

افرون بر اطلاعاتی که قبل‌از سوی

حکومت پیشنهاد شده بود که در شناسنامه ذکر شود، شورای ملی

دو مرد دیگر که شامل تخلص و دین باشد را نیز افزوده‌اند.

البته در مورد شهرهوندان اطلاعات متعددی جمع آوری خواهد شد که بیشتر آنها در بانک اطلاعات شناسنامه ذخیره می‌شود".

برای اجرایی شدن این قانون، حامد کرزی، رئیس جمهوری، باید آن را امضاء کند. وزیر مخابرات افغانستان می‌گوید: حالا که این قانون توسط پارلمان تصویب شد، امیدواریم که در چند روز آینده توسط رئیس جمهوری توشیح شود". شناسنامه‌های الکترونیکی دارای خاصیت بایومتریک، ثبت وسایط تقلیلی، امضاء دیجیتالی، جواز رانندگی و سایر موارد قابل استفاده است

آقای سنتگین در ادامه افروز که وزارت داخله آمادگی لازم را برای توزیع شناسنامه‌های الکترونیکی دارد و برای این منظور، حدود ۵۰۰ نفر نیز استخدام شده و آموزش دیده‌اند. این افراد نحوه کار با تمامی تجهیزات را که برای صدور شناسنامه‌های الکترونیکی لازم است فرا گرفته‌اند.

قرار است که معلوماتی از قبیل اثر انگشت، اسکن چشم، گرفتن عکس و پر کردن کامپیوتری فرم مشخصات افراد نیز در مرکز معلوماتی وزارت مخابرات و داخله نیز جمع آوری شود. دولت افغانستان برای آشنایی مردم با این طرح نو، پیامهای اطلاع رسانی را از طریق رسانه‌ها نشر می‌کند تا مردم را با جزئیات و مشخصه‌های این شناسنامه‌ها از قبل آشنا سازد.

در پخشی از این پیام آمده است که شناسنامه‌های الکترونیکی بر اساس استانداردهای جهانی طراحی شده، موارد فنی آن نهایی و به زودی توزیع آن از سوی اداره ثبت احوال نفوس وزارت امور داخله آغاز می‌شود".

در پخش دیگر این پیام گفته شده که شناسنامه‌های الکترونیکی دارای خاصیت بایومتریک، ثبت وسایط نقلیه، امضاء دیجیتالی، جواز رانندگی و غیره موارد قابل استفاده است. انتظار می‌رفت توزیع شناسنامه‌های الکترونیکی در بهار امسال آغاز شود اما به دلیل نبود اثبات شیوه احوال نفوس، اجرای این برنامه به تأخیر افتاد.

حالا دولت افغانستان می‌گوید که قرار است توزیع شناسنامه‌های الکترونیکی از کابل آغاز شود اما توسعه آن به ولایات زمان‌گیر خواهد بود.

مشخصات درج شده شامل نام، نام پدر، نام خانوادگی، تاریخ تولد، محل

تولد، سکونت اصلی، فعلی و دین است.

وزارت مخابرات افغانستان اعلام کرد که آماده است در پی امضاء /توضیح قانون جدید ثبت احوال نفوس توسط رئیس جمهوری، توزیع شناسنامه‌های الکترونیک را در افغانستان آغاز کند.

طرح این قانون جنجال برانگیز پس از ماهها چاهنگی و تنش لفظی میان نمایندگان دو مجلس افغانستان، توسط کمیته مشترک شورای ملی این کشور، آوابل هفته جاری تصویب شد.

بخش جنجالی این قانون به محتوای شناسنامه‌های الکترونیک به ویژه ذکر تعلق به قوم و دین خاص مربوط بود که مخالفان و موافقان زیادی را داشت. نظیفه ذکری از اعضای این کمیسیون گفت که این قانون با تعديل دو ماه در هفت فصل و ۳۹ ماهه تصویب شد.

این نماینده مجلس افزود: در تعديل دو ماده، [درج / تخلص / نام خانوادگی و دین در شناسنامه، هر دو مجلس توافق کرده تا قومیت، ملیت و دیگر اطلاعات در بانک اطلاعات حفظ شود و به دلیل ملاحظاتی که وجود دارد در روی صفحه نیاید. قرار است این طرح توسط وزرات مخابرات و وزارت داخله افغانستان به صورت مشترک عملی شود. امیرزی سنتگین، وزیر مخابرات و فن اوری معلوماتی افغانستان نیز نمونه‌ای از این شناسنامه را روی صفحه فیسبوک خود گذاشته که مشخصات درج شده شامل نام، نام پدر، نام خانوادگی، تاریخ تولد، محل تولد، سکونت اصلی، فعلی و دین را نشان می‌دهد. در این نمونه جزئیات هویت فرد به زبان‌های فارسی و پشتو در روی شناسنامه و در پشت آن همین جزئیات به زبان انگلیسی نوشته شده است.



دھقانان پشت کوه ملا یاسین' حسرت گذشته را می خورند



نویسنده: محمد قاضی زاده

ستار: آمدی نداریم، کشاورزی ما گذاره روزمره ما را هم نمیشه. زمین چهار جریب داریم که از من و برادرم شریک است. شهر قبیه هرات چهار دروازه دارد. هر دروازه روی به جانب روستاهای دارد که در گذشته‌های دور از آن کاروانها به شهر سرازیر می‌شدند و محصولات زراعی خود را برای فروش می‌آوردند. درب خوش یکی از این چهار دروازه است. حالا از دروازه خبری نیست. چهار راهی است مزدحم، لیکن هنوز حضور روسایران و دھقانان که از راههای دور برای ورود به این شهر می‌آیند، اینجا احساس می‌شود. اینجا هنوز دروازه است و موتورهای (ماشین) تمامی راههای که به روستاهای جنوب شهر هرات متوجه می‌شوند، اینجا ایستگاه دارند. قصد من سفر به یکی از روستاهای جنوب شهر و صحبت با دھقانان بود. اما منظره‌ای نظرم را جلب کرد. در اعماق آب را در کوزه یافتم و از روستا گردیدن صرف نظر کردم. در هتلی کوچک در کنار خیابان شماری از روستایانی تازه وارد و خسته که هنوز گرد روستا را می‌شد در چهارهایشان دید. دراز کشیده بودند. می‌دانستم که طبیعت روستایی همیشه بر خستگی بدنی تفوق دارد. بیل زدن و راه رفتن آنها را مانده می‌کند، اما حوصله‌ای فراخ برای اختلال (کفتگو) (راهیگاهی از آنها نمی‌گیرد). وارد استراحتگاه آنان شدم و سر صحبت باز شد. عبدالستار دھقان ۳۲ ساله، از پشت کوه ملا یاسین - روستایی در ۳۰ کیلومتری جنوب هرات برای خرید به شهر آمد است. او چیزی ندارد که بفروشد. می‌گوید متأهل است و سه فرزند دارد. بزرگترین پسرش ۱۱ ساله و شاگرد مکتب / مدرسه است. از کار و بارش پرسیدم. پاسخ با همان ادبیات همیشگی روستایی که خاصه افغانها است: لحنی توانم با شکر و شکایت. کشاورزی ما گذاره (کفاف) روزمره ما را هم نمی‌کند. زمین چهار جریب داریم که از من و برادرم شریک است. اما بخور و نمیر است. هانو بہتر از دیگرانیم. دھقانانی را می‌شناسم که فلاح اند، هیچ چیزی ندارند. عبدالستار سالیها است که مشغول کشت گندم است و گاهی هم پخته (پنجه). حالا آب حیاتی ترین عنصر زندگی در روستایی که او زندگی می‌کند کمیاب و به کمیاب تبدیل شده است.

او می‌گوید: سالانه ما دو باره، شاید بتوانیم دو خوار (۸۰۰ کیلو گرم) گندم به دست آوریم، نمی‌توانیم بفروشیم، خرج شکنه بی روز مرد (ما رانمیشه). سال گذشته تزدیک به دو خوار گندم برداشتم، حتی برای خرج خود مقداری گندم از بازار خریدم. جوانان این قریه معمولاً بعد از کالاس ششم به دلیل اینکه درس نیست، مکتب را رها می‌کنند. عبدالستار در حسرت گذشته‌ای است که زیارت و پریارت بود. او می‌گوید: زمامی بود که ما پول زیادی از دھقانی به دست می‌آوریم. شش سال پیش، سالی - که آب بود - پاییز (خربوze) می‌شد، پخته می‌شد، گندم می‌شد.



ما خود سالی ده تا پانزده خوار گندم بر می‌داشتم (برداشت می‌کردیم)، هشت یا ۹ خوار پخته بر می‌داشتم. حالا خرج خشکه اکبر شود. ۱۰۰ یا ۱۵۰ من گندم اکبر بگیرم، پاییزها هم سالم نمی‌ماند. مرض (آفت) هست و دوا (دارو) نه.

در روستایی که عبدالستار زندگی می‌کند چند سالی است خشکش کشت نمی‌شود. به جای آن زعفران سال به سال دامن می‌گستراند. این قیمتی ترین نبات جهان، زندگی شماری اندکی از دھقانان را متتحول کرده است.

از عبدالستار که در گذشته خشکش می‌کاشت، پرسیدم چرا زعفران نمی‌کارد؟ او می‌گوید: سرمهای می‌خواهد. پیاز زعفران خربین پول کار دارد.

عبدالستار می‌افزاید: گاهی کمکهای دولتی به این روستا هم می‌رسد، لیکن به گفته او هرگز کمک که تهابی (زیستاخ) برای فعالیت زراعی آنها بگذارد به او داده نشده است.

راه و چارهای دیگر

در روستایی که عبدالستار زندگی می‌کند، مثل بسیاری از روستاهای دیگر، مردم هنوز با برق کیانه‌اند. کاربینها خشک شده و برق برای کشیدن آب از چاه نیست، گندم او در راه و ضعیت خود می‌گوید: عواید (درآمد) دھقانان صفر است. از راههای دیگری چیزی به دست مانم رسد.

عبدالستار از من پرسد: از کدام راه؟ برادرزاده هایم ایران رفته‌اند. سه برادر زاده ام کارگری می‌کنند و پول می‌فرستند اکنون این بناشده‌ها نمی‌توانند گذاره کنیم، اینجا کار نیست. سر زمین که اب نباشد کاری نمی‌توانیم بکنیم. عبدالستار می‌گوید: شاید خانه‌ای در این روستا نباشد که دست کم یکی از اعضای خانواده اش در ایران برای کارگری نرفته باشد. او توضیح می‌دهد که کوکانش در یک مکتب متوسطه تا کلاس ششم درس می‌خوانند. مکتب دیپرستان (لیسه) وجود ندارد. جوانان این روستا عموماً بعد از کلاس ششم مکتب را رها می‌کنند. همه نمی‌توانند به خاطر مکتب به شهر کوچ کنند. چون درس نیست، مجبورند مکتب را ترک کنند. این باعث می‌شود که نوجوانان راهی ایران شوند. بروند و کارگری کنند، تا لقمه نان برای خانواده بیایند. عبدالستار یمنیانک است که ممکن فرزندان او نیز چنین سرنوشتی در پیش داشته باشند. اگر چه فراغت از کلاس دوازدهم ارزوی است که در دل عبدالستار خانه کرده است. شماری از اهالی پشت کوه ملا یاسین خاطرات خوشی دارند. این قریه در سال ۱۳۵۳ با ۲۱ رشته کاربین به لحاظ زراعی در بین ۳۶ کوه ملا یاسین قریه و سلوالی گذره ولایت هرات مقام دوم را داشت. عبدالستار، شاید مثل بسیاری از روستایان دیگر، تصویری روشنی از آینده‌اش ندارد. او با اشاره به اینکه ارزوهای بزرگ دارد، می‌افزاید: اینده ما سه بسته به خواست خداست. تا خدا چه بخواهد. ما آزو داریم صلح بیاید. کشور ما و شما آرام شود. اکر آرام بود. حالا به این وضع و حال نمیدیم. عبدالستار از اهالی پشت کوه ملا یاسین خاطرات خوشی دارند.

آنان می‌گویند این روستا در سال ۱۳۵۳ خوارشیدی، با ۲۱ رشته کاربین به لحاظ زراعی در بین ۳۶ روستای و سلوالی گذره ولایت هرات مقام دوم را داشته است. به گفته اهالی نزدیک به هزار خوار پخته، از این روستا در سال ۱۳۵۳ به شرکت پخته هرات منتقل می‌شد. حال می‌گویند میزان تولید و رشد در این قریه حدود نود درصد کاهش یافته است. آن روزها آب بود، کار بود و امنیت بود.

اهالی منطقه با حسرت روزهای گذشته می‌گویند که گذشته همیشه زیاتر و پر بارتر بوده است.





مرگ بست و ساره

جان افغانستان

هنر پروری و کارگردانی پیتر بروک (Peter Brook) افغانستان تلقی کرده، در حالیکه تئاتر افغانستان مانند تئاتر لندن و نیویارک چیزه دستان دیگر ندارند و بر فراز آسمان تاریک تئاتر افغانستان فقط همین ستاره می‌درخشید که بالاخره خفت. آثار پیسد: استاد پیسد در بیشتر از صد اثر تئاتری و تلویزیونی نقش آفرینی کرد و بخش اعظم این نمایش‌ها را خودش نوشت.

هرچند آموزش حرفه‌ای تئاتر را دنیال نکرده بود، فقط از مشق با هنر پیشه‌گان تاجیکی و کشواره‌ای متوجه به پیمان و ارسا در پهلوی اندوخته‌های تجارت هنری و اجتماعی ملوموس با رسme و رواج کشوش قله‌های تئاتر را در تصرف خود درآورد. در آثار نویسنده‌گان معروف جهان جون هملت از شیکسپیر، عموم وینیا از چخوف، او پدرم نیست از نیکلای گوکل، مادر دلاور و فرزندانش از برتولت برشت، و نیز آثاری از مولر نقش مرکزی را بازی کرد. در نیمه دوم دهه ۱۳۵۰ زمانی که تلویزیون را مردم افغانستان برای نخستین بار مشاهده کردند، تئاتر بروی صفحه تلویزیون راه یافت. تئاتر تلویزیونی توانست هواداران بیشتری بیابد.

مرگ استاد پیسد پیگانه اسیب برای هنر تئاتر در افغانستان نیست. تئاتر افغانستان دیگر به شکل فزیکی وجود ندارد. نمایش‌های انجشتم شماره یک شبیه از سوی انسنتوت فرهنگی فرانسه و یا مرکز فرهنگی آلمان برگزار می‌گردد، نمایش‌هایی محدود دیگر هم از سوی نهادهای مستقل افغان و خارجی گاهی شهروندان کابل را خوشنود می‌سازد. تئاتر ملی افغانستان نه تنها واژه ملی را از دست داده بلکه اداره بی‌ثمر مانند ادارات دیگر دولتی با اتحاط روز افرون مواجه است.

هرچند تئاتر پیرگن نرور سال‌های متمادی سعی کرد از لحاظ فنی، بورسیه‌های آموزش و تمویل تئاتر ملی افغانستان را احیا کند ولی تئاتر توتوانست جایگاهی قبلي اش را دوباره بازیابد. ناسامانی‌های داخلی، رشد ایزار تقریحی و فن‌آوری و کمبود نیروی حرفه‌ای و توانا در تئاتر از عوامل مهم رکود تئاتر در افغانستان است. بیسند نیز این وضیحت را در آخرین سالهای عمرش بخوبی درک کرده بود. در آخرین دیداری که با او داشتم این شعر را برام خواند.

نه هنر ماند و هنرمندی برای داوری
نه سری ماند و نه سرداری برای سوری.



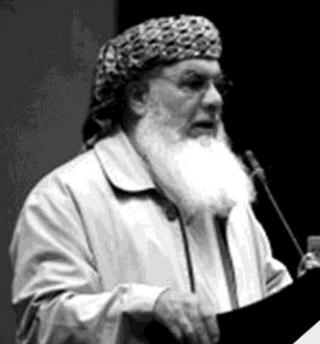
دور سوم شماره ۶۸-۶۹ سنبه / میزان ۱۳۹۲ صفحه (۹)

عبدالقیوم پیسد چهل روز قبل دیده بر جهان بست. کارنامه‌های هنری پیسد بر هر نویسنده، کارگردان و هنرپیشه تئاتر افغانستان اثرگذار بوده و خاطراتش در اذهان هر هنر دوست و هنرمند مانده است. پیسد یکی از پیشگامان تئاتر افغانستان بود که از روزنامه‌ای کوچک تئاتر جهان را به افغانستان معرفی کرد و تئاتر افغانستان را غنا بخشدید. پیسد در هشتاد و پنج سال عمرش جمع انبوهی از هنر پیشه‌گان را پورانید. حتی در سالهای واپسین عمرش در دانشکده هنر های زیبایی دانشگاه کابل جوانان را آموزش می‌داد. او تجربش از بازیگری و یا به گونه کی هنر تئاتر را با سخاوت و ارادت با دیگران شریک می‌کرد. از همین رو نام پیسد در نوشтар و گفتار همیشه با پیشوند استاد ضمیمه بود. عده‌ای هم مثل من او را به نام پدر تئاتر افغانستان خطاب می‌کردند. در آخرین گفت‌وگوی او با بی‌بی‌سی، پیسد، لقب پدر تئاتر افغانستان را هرچند مردم به او داده اند از آن عبدالرشید طیفی می‌دانست، کسی که پیسد جوان را برای نخستین بار در سال ۱۳۲۲ به روی صحنه تئاتر برد و تئاتر افغانستان را که پیش از او مختص به اشرافان بود مردمی کرد. گرچه طیفی تئاتر را به مردم آموخت ولی پیسد تئاتر را آئینه‌ای جادویی درون نگری مردم ساخت. پیسد احساسات مردم را جلوی چشمان شان قرار داد پیشگانش را با زندگی خودشان مدهوش کرد. گاهی نظام را نقد کرد و گاهی اندوه را شگافت.

پیسد را در هنر پیشگی می‌توان با این مک کیلن (Sir Ian Mckellen) هنر پیشه معروف تئاتر بریتانیا مقایسه کرد و در

همسایه‌های افغانستان

مانع ساخت بندهای آب و برق می‌شوند



نامن ساختن منطقه، مانع ساخت بندهای آب و برق این کشور می‌شوند. او می‌گوید که دو شرکت تاجیکی و افغانی قرارداد اعمار این بند را دو سال پیش بدست آورده اما تا کنون کاری برای اجرای آن انجام نداده‌اند. آقای بتاش گفت: از وزارت انرژی و آب و شرکت‌ها تقاضا داریم که کم کاری‌های شان را به بهانه نامنی کتمان نکنند. هیچ مشکل خاص امنیتی در آنجا وجود ندارد. در حقیقت شرکت‌ها ظرفیت کاری لازم را ندارند. بند برق المار ظرفیت دوازده میلیون مترمکعب را داراست. اکنون بسیاری از مردم ولسوالی المار می‌گویند کم آبی مشکلات بزرگی را برای آنها به میان آورده است. منصور یکی از شهروندان المار گفت: آب آشامیدنی نداریم نه صحی و نه غیرصحی، به کمک الاغ و پای پیاده دو ساعت و دو ساعت و نیم می‌رویم تا آب آشامیدنی برای خود فراهم کنیم. افغانستان آبهای جاری زیادی دارد ولی فقط می‌تواند از نزدیک به ۳۰ درصد آبهای خود استفاده کند و باقیمانده آبهای شیرین آن به کشورهای همسایه سرازیر می‌شود.

گفته می‌شود در بسیاری از موارد کشورهای همسایه با نامن ساختن مناطق پروره‌های مربوط به آب، نمی‌گذارند افغانستان از آبهای خود استفاده موثر کند.

وزیر سابق انرژی و آب افغانستان می‌گوید نامنی مانع تطبیق پروژه‌های بزرگ آب و برق شده است. محمد اسماعیل خان وزیر سابق انرژی و آب افغانستان در جلسه شورای وزیران گفته است که افراد مسلح که خود را طالب می‌خوانند، به خواست کشورهای همسایه، با حملات مسلحانه مانع ساخت بندهای آب و برق می‌شوند. اما او از هیچ کشوری نام نگرفت. او به طور مشخص از پروژه‌های بند آب و برق در ولسوالی های شکرده کابل و المار فاریاب نام گرفته است. وزیر سابق انرژی و آب از نیروهای امنیتی و بزرگان محلی خواسته است که برای تأمین امنیت این پروژه ها همکاری کنند.

نامنی یا کم کاری

اما مستولان محلی در کابل و فاریاب، این سخنان را تایید نمی‌کنند. عبدالجبار تقوا والی کابل می‌گوید مشکل جدی امنیتی برای اجرای پروژه بند آب و برق شاه و عروس وجود ندارد. او گفت: گپ‌های کوچکی است، دشمنان و خرابکاران یکان تکان می‌دهند اما آنقدر بزرگ نیست که مانع تطبیق پروژه شود. بند شاه و عروس ظرفیت ذخیره پنج میلیون مترمکعب آب را خواهد داشت و با ساخت آن مشکل کم آبی در ولسوالی شکرده حل شده و هزاران جریب زمین زراعی آبیاری خواهد شد.

محمد الله بتاش، والی فاریاب نیز می‌گوید که مشکل امنیتی دلیل قانع کننده‌ای برای اجرا نکردن پروژه بند آب المار نیست. گفته می‌شود در بسیاری از موارد کشورهای همسایه افغانستان با



آیا سیاستمداران افغان جایزه بازی جوانمردانه را خواهند برد؟



اما خود آقای رویش به سیاستمداران افغان امیدوار است: من دلیلی ندارم که بر ظرفیت سیاستمداران افغانستان بی‌باور باشم ورزشکاران افغانستان نیز تجارب زیادی نداشتند، آنها نیز با چالشهای جدی روبرو بودند، اما وقتی آنها توансند، چرا فکر کنیم سیاسیون افغانستان نمی‌توانند.

تجربه رقابت سیاسی در افغانستان، به لحاظ تاریخی مملو از شکستن قاعده‌های بازی است. از پادشاهان این کشور گرفته تا احزاب سیاسی، برای رسیدن به قدرت، عبور از دهلیز خوبین را برگزیده‌اند. از گذشته دور که بگذریم، سردار محمد داوددخان، در دهه ۷۰ میلادی نظام سلطنتی را با یک کودتای بدون خوبیزی پایان بخشید و خود با کودتای خوبیزی که مرگ تمامی اعضای خلواده‌اش را دریی داشت، در اوخر همین دهه از قدرت کنار زده شد.

مجاهدین در اوخر دهه ۸۰ میلادی دولت کمونیستی حاکم بر کشور را به زور برانداختند و خود در اوسط دهه ۹۰ میلادی با نبروی طالبان تا مرز سقوط رانده شدند. طالبان و رژیم امارت اسلامی هم را بمب افکن‌های آمریکا و ناتو درهم شکست. از این‌رو شاید بتوان گفت که سیاسیون افغانستان شرکت در رقابت‌های دموکراتیک و بدون درگیری‌های خوبین گذشته را در یک دهه اخیر آغاز کردند. با این احتساب آنها فقط تجربه رقابت در چهار انتخابات سراسری را دارند که از این میان می‌توان گفت که انتخابات اخیر مجلس و انتخابات اخیر ریاست جمهوری، نتوانست جایزه رقابت منصفانه و جوانمردانه را ببرد.

نورمحمد نور، سخنگوی کمیسیون انتخابات است. کمیسیونی که در افغانستان متصدی انتخابات به حساب می‌آید و سرانجام نتیجه را اعلام خواهد کرد.

گزارش: بی بی سی
فوتبال افغانستان جایزه بازی جوانمردانه را برد
فدراسیون بین‌المللی فوتبال، فیفا، در سال ۲۰۱۳ به تیم ملی فوتبال افغانستان جایزه بازی جوانمردانه را داد.

سالی که گذشت برای فوتبالیست‌های افغانستان، سخت ولی پر دستاورد بود؛ آنها در مسابقات زیادی شرکت کردند و به مصاف رقیبیان زیادی رفتند. مهم‌ترین دستاورد آنها این بود که نشان دادند، رقابت کردن با رعایت قواعد و اصول بازی، هرچند سخت است اما رعایت قواعد و اصول، در نهایت اعتبار بین‌المللی و شادی ملی را در پی دارد.
امسال اما سال رقابت سخت و جدی برای سیاستمداران افغانستان است. قرار است یازده تیم، برای جلب اعتماد و رای مردم باهم رقابت کنند. رقابتی که در نهایت تنها یک برنده خواهد داشت. آیا سیاستمداران افغان، شفاف، منصفانه و جوانمردانه بازی خواهند کرد؟ آیا جهان و مردم افغانستان در پایان انتخابات، به آنها جایزه بازی جوانمردانه را خواهند داد؟

فیفا سیاسی افغانستان

سیاستمداران افغانستان از جامعه جدا نیستند آنها می‌دانند که رعایت قانون بازی و رقابت سالم در چارچوب قانون و اخلاق، از مطالبات جدی جامعه است و اگر آن را رعایت نکنند به ضرر خودشان خواهد بود اما همه چیز بستگی دارد به حوزه نظارت عمومی، سیاسیون باید احساس کنند که تحت نظارت کامل شهروندان هستند.

احمد بهزاد، نماینده مجلس جالب این است که در افغانستان نهادی وجود دارد که کارش به مانند همان فیفا فوتبال است: نظارت بر عملکرد تیمهایها. تیمهای فوتبال بلکه نامزدها و تیمهای انتخاباتی. این نهاد بپیاد انتخابات آزاد و عادلانه (Free and Fair Election Foundation) است. اما پرسش این است که آیا این فیفا در نهایت از سیاستمداران افغانستان و نحوه رقابت آنها راضی خواهد بود؟ و رقابت آنها را جوانمردانه و با رعایت اصول و قوانین بازی تعییر می‌کند؟ عزیز رویش، فعال مدنی، معتقد است که دست‌آوردهای اخیر ورزشکاران افغانستان، برای سیاستمداران این کشور هم الهام بخش بوده و هم چالش برانگیز.

شرط تحمل پذیری"

"برای یک حزب سیاسی برنده شدن در یک انتخابات بسیار مهم است اما نه به قیمت از دست رفتن اعتبار حزب در افکار عمومی. ولی برای نامزد بدون نظارت خوبی، برنده شدن در انتخابات هدف غایی است. دوره بعدی میدانی دیگر است و پهلوانی دیگر و این چیزی است که ممکن است نامزدها و تیم‌های انتخاباتی را در مواردی برای شکستن قاعده بازی وسوسه کند؛ وسوسه‌ای که بالقوه رقابت‌ها را از حالت جوانمردانه خارج خواهد کرد".

اقای نور در پاسخ به این سوال که چقدر امیدوار است سیاست‌سازان افغانستان در انتخابات ریاست جمهوری پیش رو منصفانه و جوانمردانه رقابت کنند؟ با اختیاط سخن می‌گوید: ما امیدوار هستیم. تحمل پذیری سرانجام باید در افغانستان رایج شود. نامزدها می‌دانند که از میانشان یکی برنده خواهد شد و بقیه باید به او تبریک بگویند. دشواری‌هایی خواهد بود اما امیدواریم که سیاست‌مداران ما فرهنگ تحمل پذیری را داشته باشند".
احمد پهزاد، نماینده مجلس در حالی که امیدوار است رقابت در انتخابات آینده منصفانه و جوانمردانه باشد، اما به نظارت عمومی و شهروندان آگاه به عنوان پیش شرط برآورده شدن این مهم، تاکید می‌کند.
او معتقد است: سیاست‌مداران افغانستان از جامعه جدا نیستند آنها می‌دانند که رعایت قانون بازی و رقابت سالم در چارچوب قانون و اخلاق، از مطالبات جدی جامعه است و اگر آن را رعایت نکنند به ضرر خودشان خواهد بود اما همه چیز بستگی دارد به حوزه نظارت عمومی، سیاست‌سازان باید احسان کنند که تحت نظارت کامل شهروندان هستند".

افزون بر تجربه خوبین در عرصه سیاسی افغانستان، آنچه مردم را نگران می‌کند، برخورد موقتی سیاستمداران این کشور با مسائل و مشکلات سیاسی است.

بسیاری از ناظران مسائل افغانستان هم عقیده هستند که کشور به همان میزان که احزاب نظامی و رژمنده ریشه‌دار و با تجربه زیاد دارد، جای احزاب سیاسی که تجربه گرم و سرد مبارزات سیاسی مسلط آمیز و دموکراتیک را داشته باشند، در این کشور خالی است.

بازده نامزد برای رقابت در انتخابات ریاست جمهوری ثبت نام کرده اند اما شاید ضعف دیگر و جدی کنونی این باشد که قانون انتخابات افغانستان به احزاب سیاسی این کشور نقشی ملهم و روش نداده است. نامزدهایی که در رقابت‌های انتخاباتی برای راه یافتن به مجلس نمایندگان، شوراهای ولایتی و یا هم ریاست جمهوری پیروز می‌شوند، بعد از نشستن بر صندلی موردنظر، از سوی حزب سیاسی به مفهوم دمکراتیک آن نظارت نمی‌شوند. شاید بشود گفت که آنها فردی عمل می‌کنند و در نهایت خود را پهلوانهای برنده میدان می‌پندارند. از این رو نبود احزاب سیاسی قوی در سیاست افغانستان سبب شده است که نگاه موقت، تاکتیک‌های موقتی و کمپینها دادن به برنامه‌های درازمدت، در فرهنگ سیاسی افغانستان معمول شود.

برای یک حزب سیاسی برنده شدن در یک انتخابات بسیار مهم است اما نه به قیمت از دست رفتن اعتبار حزب در افکار عمومی. ولی برای نامزد بدون نظارت خوبی، برنده شدن در انتخابات هدف غایی است.

دوره بعدی میدانی دیگر است و پهلوانی دیگر و این چیزی است که ممکن است نامزدها و تیم‌های انتخاباتی را در مواردی برای شکستن قاعده بازی وسوسه کند؛ وسوسه‌ای که بالقوه رقابت‌ها را از حالت جوانمردانه خارج خواهد کرد.



تحفظ مخصوص
دور سوم سماره ۲۸۷۶ سپهان / میزان ۱۳۹۲ صفحه (۱۲)

طن

طنزی از: موحدی

تحفه

شاه غلام در فکر این بود که خانمش را غافلگیر کند و برایش به مناسب روز جهانی زن تحفه ببرد، این عمل هم یک ژست روشنگری بود و هم نوعی مانور برای مادر اولادها که مادام از او گله داشت که بین دیگران به خانم های شان چه می کنند و تو چه ! بالاخره عزم خود را جرم کرد و برای خوشی دل خانم تصمیم به تحفه بردن گرفت.

مدتی بود دوست شاه غلام سگ اش زائیده بود، چند سرو نیم سر، توله های قشنگی از نسل همان پابی های فلمی و مُد روز، رفت از دکان کارتون کاغذی خرید و روانه خانه دوست قدیمی اش گردید.

دوستش به محض دیدن گفت: خوب شد آمدی، از دست مردم به عذابم خواستگاه ها یکی پی دیگری می آیند و تقاضای توله سگ ها را می کنند نزدیک است خلاص شود.

شاه غلام یکی را از میان بچه سگ ها خوش کرد و گفت: يالله برو کاغذ تحفه بیار.

دوست شاه غلام رفت و کاغذ تحفه و قیچی و نوار چسب را آورد و گفت: میخواهی چیکار کی ؟

شاه غلام: می خواهم مادر اولادها را غافلگیر کنم، برایش این تحفه را ببرم.

دوست شاه غلام: زن ها سگ را دوست ندارند دیوانه !

شاه غلام: عجب خنگی ! به خارجه هر زن خارجی چند تا سگ دارد که از پدرها خویشور دوست دارند. خرج و خوراک انها از من و تو بهتر است. تو خبر داری که از دست گریه دزده با مرگم هر روز کفترها و قناری های نازنین مرا می دزد و جگرم داغدار است.

شاه غلام توله را در کارتون کرد و کارتون را با کاغذ تحفه پوشید و آنرا بغل کرد و گفت: من که فکر تحفه هشت مارچ را کردم. تو برو غم خود را بخور که امشب روزگار تو زار می شود.

شاه غلام وقتی به خانه رسید کارتون را پشت سر شریش قایم کرد و رو به خانمش نمود و گفت: مادر ریزه گک چشم های خود را بسته کن ! مادر ریزه گک چشم ها را با ناز و ادای زنانه اش روی هم گذاشت و گفت: خیریت هست !؟

شاه غلام کارتون را در دو متري مادر ریزه گک گذاشت و گفت: حالا چشم ها را واکن !

مادر ریزه گک چشم ها را خمار باز کرد !

شاه غلام گفت: امروز خواستم ادای روشنگران و «فیمنیست ها را در بیاورم، برایت تحفه آوردم که هم فال است و هم تمثا ! قبل از باز کردن یک خواهش دارم و آن اینست که اگر پیدا کردی که این تحفه چیست؟ می دانم که از همان زن های با استعداد که کمیسیون اصلاحات اداری هر شب در تلویزیون از آنها خواهش میکند تا در رقابت های آزاد شرکت کنند، هستی. این یک ذهن آزمایی است. یک مسابقه بیست سوالی یا یک پاسخ چیست. درست است شروع میکنیم !

مادر ریزه گک لحظه مکث کرد و در فکر فرو رفت و اولین حدس و گمان خود را گفت:

- سیت طلای عربی نیست؟

- شاه غلام خنده بلندی نمود و گفت:

- نه ! خیر !

- مادر ریزه گک باز در فکر فرو رفت و گفت:

- سیت طلای ایرانی نیست !؟

- شاه غلام : نه !

- مادر ریزه گک : لاکت و شرشره عربی نیست ؟

- شاه غلام : نه !

- مادر ریزه گک : النگو و چوری ایرانی نیست ؟

- شاه غلام : نه !

- مادر ریزه گک : لاکت مریمی نیست ؟

- شاه غلام : نه خیر ! طلاق ملانیست !

مادر ریزه گک : بای بی میلی و بی رغبتی گفت: بنارس هندی هست !
شاه غلام : چون دلش به سر آمده بود گفت: نه پوشیدنی است، نه خوردنی است و نه هم ظرف خانه اما در شرایط کوتني برای هر خانه بدون استثنای ضروری است !

مادر ریزه گک، ازین توضیح فیلسوفانه چیزی نفهمید، از جایش بلند شد و چغل و غریبل کرده شروع به رفتن به طرف آشپزخانه کرد. که شاه غلام گفت: بیا واکن بین چه است!

مادر ریزه گک: کاغذ تحفه را از کارتون باز نمود و سر کارتون را باز کرد و جیغ بلندی کشید ! و گفت: از دست توله های خود تو کم است که دیوانه شوم، حالا توله سگی هم به آنها اضافه کردی، حیرانم کار خانه را بکنم، بچه دارای بکنم، کفترها و بلبل های تو را جمع کنم، حالا سریار زیاتی این توله سگ را هم جمع کنم. «تحفه روز زن» میبُری بـ «مادر خود» !

شاه غلام : هر روز هر هفته یک بلبل یا یک کفتر تلفات دارم از دست گریه دزدها، دیروز چپ سوز دم سفید مرا خورده، ریزه گک را می خورد چرت مه خراب نمی شد. دنیا به سر مه قیامته، چند روز پیش قناری نازنچی پولنده چپه پر مه خورد، اگر تو ری خود چرت من خراب نمی شد. دنیا به سر مه قیامت است. ای توله سگ را جمع کن که کلان شود، دیگر نه از گریه خبری نه از دزد مزدی، هر کس از فرهنگ اروپایی ها چیزی را خوش می کند، من سگ بازی شانرا خوش کردم، حق دارم یا نه، حالا که آزادی شده، دیموکراسی شده، مره هم شاه غلام می گویند نه دهل آسیا !





خطر رشد باکتری‌های مقاوم به داروهای آنتی‌بیوتیک بسیار جدی است

خطر رشد باکتری‌های مقاوم به داروهای آنتی‌بیوتیک خطری بسیار جدی است.

«کتر جرمی فرار»، ریس جدید بنیاد Wellcome که بزرگترین سازمان خیریه تحقیقات پزشکی بریتانیا است، گفته است که خطر مقاوم شدن باکتریها به داروهای موجود یک مشکل جهانی است. او گفت که در صورت عدم اقدام جدی، دوران طلایی آنتی‌بیوتیک‌ها به پایان خواهد رسید.

دکتر سلی دیویس، مشاور ارشد امور پزشکی دولت بریتانیا چندی پیش نیز مسائل مشابهی را اظهار کرده بود. او گفته بود که خطر مقاوم شدن باکتری‌ها به اندازه خطر تروریسم جدی است.

مشاورین پیشین دولت نیز نسبت به خطر مقاوم شدن همه پاتوژن‌ها، از جمله باکتریها، ویروسها و پارازیتها هشدار داده بودند. وزرای علوم گروه ۸ شامل هشت کشور صنعتی جهان، در مذاکرات خود در لندن در ماه زوئن سال گذشته نیز در خصوص خطر مقاوم شدن باکتری‌ها گفتگو کرده بودند.

اما ریشه‌های نگرانی به پیش از ۱۵ سال پیش باز می‌گردد. مجلس اعیان بریتانیا در سال ۱۹۹۸ در گزارشی گفته بود که مقاوم شدن باکتری‌ها به داروهای آنتی‌بیوتیک می‌تواند با خطر بازگشت به دوران ما قبل از آنتی‌بیوتیک همراه باشد که مرگ و میرها در اثر عفونت فراوان بودند. آلساندرا فلمینگ پنی سیلین را در سال ۱۹۲۸ به صورت انفاسی کشف کرد ولی این دارو تا سالهای دهه ۱۹۵۰ مورد استفاده عمومی قرار نگرفت. با این که آنتی‌بیوتیک‌ها تنها چند دهه است که مورد استفاده قرار می‌گیرند، باکتریها پیش از انسانها پدید آمدند و در حال تحول دائمی هستند.

یک نوع تحول یافته از باکتری عامل بیماری سل اکنون در بریتانیا گسترش یافته که درمان فرد مبتلا به آن دو سال طول می‌کشد. نوع تحول یافته و خطرناکتری از این باکتری در آفریقا به تمامی آنتی‌بیوتیک‌ها مقاوم شده و اکنون درمان ناپذیر است. همچنین باکتری عامل بیماری سوزاک که عمدتاً از طریق تماسهای نامتعارف جنسی منتقل می‌شود نیز با مقاوم شدن نسبت به طیف وسیعی از آنتی‌بیوتیک‌ها، درمان سوزاک را بسیار سخت تر از گذشته کرده است.

دکتر فرار خواستار آن شده است که در کشف و تولید آنتی‌بیوتیک‌های جدید سرمایه‌گذاری بیشتری انجام شود.

او گفت امروزه تنها چهار شرکت داروسازی در خصوص آنتی‌بیوتیک‌ها تحقیق می‌کنند. این تعداد زمانی ۲۰ شرکت بوده است.

سازمان بهداشت جهانی گفته است که در ماه مه آینده در این خصوص گفتگو خواهد کرد.





اختلاف چند شاعر ایرانی به دادگاه کشیده می‌شود

اتهامات به قدری زیاد و کذب بود که ناچار به واکنش شدیم. لذا شکایت‌نامه‌ای تظییم و به اعضای هیأت مدیره انجمن شاعران رسیده که آن را به دادگاه سپرده‌ایم و به موقع ایشان [علیرضا قزوون] باید با ازایه استاد معتبر، در دادگاه از ادعاهای خود دفاع کند.

اعضای هیأت مدیره انجمن شاعران در جریان انتخابات ریاست جمهوری سال ۱۳۸۸، از نامزدی میرحسین موسوی، و در جریان انتخابات امسال، از حسن روحانی حمایت کردند.

ساعده باقری در این باره در نشست خبری انجمن شاعران گفت: جرم ما گویا این بوده که در آراء انتخاباتیمان با مردم هم‌سوس بوده‌ایم. همچنین فاطمه راکی، مدیرعامل انجمن شاعران اعلام کرد که این انجمن، یک سازمان غیردولتی است و برنامه‌های این انجمن که قرار بوده با وزارت ارشاد به صورت مشترک انجام شود، طی هشت سال گذشته، یعنی در دوران ریاست جمهوری محمود احمدی نبزد هیچ کدام عملی نشده است.

علیرضا قزوون از برگزارکنندگان شب شعر سالانه رهبر ایران است. علیرضا قزوون بخشی از اتهامی را که علیه اعضای انجمن شاعران ایران مطرح کرده، پس از واکنش انجمن شاعران پس گرفت.

او در مراسم حوزه هنری گفت: ما شاعر دولتی نیستیم، شاعر دولتی آنهایی هستند که با پول بیت‌المال، خانه‌ها و زن‌هایشان را عوض کرده‌اند. با اعتراض ساعده باقری و سهیل محمودی به این اتهام، قزوون در یادداشتی در وبلاگ خود نوشت: من به خاطر این تکه از سخنمن از شما عنذر می‌خواهم. با این حال، وی یافی سخنان خود در مراسم روز سی ام قوس را سخنان برحق دانست و اعضای انجمن شاعران را به مناظره دعوت کرد.

از راست: سهیل محمودی، فاطمه راکی و ساعد باقری

فاطمه راکی، سهیل محمودی و ساعد باقری از شکایت خود علیه علیرضا قزوون خبر داده‌اند؛ شاکیان و متهم، از شاعران متعلق به جریان شعر مذهبی و انقلابی در ایران اند.

روز چهارم جدی، فاطمه راکی، مدیرعامل انجمن شاعران ایران (خانه شاعران) و سهیل محمودی و ساعد باقری، دو عضو هیأت مدیره این انجمن، با برگزاری یک نشست خبری در ساختمان این انجمن در تهران، به اظهارات اخیر علیرضا قزوون، مدیر مرکز آفرینش‌های ادبی حوزه هنری واکنش نشان دادند.

اتهامی که از سوی علیرضا قزوون، روز شنبه سی ام قوس در مراسمی در حوزه هنری علیه انجمن شاعران ایران مطرح شده، وابستگی به حزب منحل شده مشارکت و همچنین فتنه‌سازی است؛ اصطلاحی که اشاره به اعتراضات انتخاباتی سال ۸۸ دارد.

طرح این اتهام، در آستانه سالروز تظاهرات دولتی نهم دی، در محکومیت اعتراضات انتخابات دهمین دوره ریاست جمهوری ایران صورت گرفته است.

آقای قزوون از برگزارکنندگان شب شعر سالانه رهبر جمهوری اسلامی است و پیشتر رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در تاجیکستان و رئیس مرکز

تحقیقات فارسی رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در هند بوده است.

او گفته است: خانه شعر این روزها خانه خدشیر و فتنه‌ساز شده است، باید این خانه که از اموال بیت‌المال شمرده می‌شود را از دست این عدد که چهار پنج نفر هستند خارج کنیم، این خانه وابسته به حزب منحله مشارکت است و

سالانه چند صد میلیون تومان از اموال بیت‌المال را خرج می‌کند.

آقای باقری، سراینده سرود ملی جمهوری اسلامی ایران و مجری سابق

برنامه‌های ادبی و مذهبی تلویزیون ایران، در این نشست گفت: این بار

اختلاف سیاسی در شعر انقلاب

سهیل محمودی در این نشست خبری، بر حضور نحله‌های گوناگون در انجمن شاعران ایران تأکید کرد و گفت: فکر می‌کنم نگاهی که در پی تخریب انجمن شاعران ایران است قبلاً هم در سیاست و فرهنگ و موضوع خانه سینما امتحان خود را پس داده است. همان کسانی از بسته شدن خانه شاعران خوشحال خواهند شد که از بسته شدن خانه سینما خوشحال شوند.

اشارة آقای محمودی به دو سال پیش است که همزمان با دادگاهی شلن مستولان خانه سینما از سوی وزارت ارشاد دولت دهم، به اتهام غیرقانونی بودن این نهاد صنف، دو رسانه نزدیک به محافظه‌کاران، روزنامه جام جم و خبرگزاری فارس، از عملکرد دفتر شعر جوان و انجمن شاعران ایران انتقاد کردند. خبرگزاری فارس نوشته بود که داوری جایزه قیصر امین‌پور، که از سوی دفتر شعر جوان اهدا می‌شود به دست شاعران بی‌اعتقاد به نظام اسلامی افتاده است.

در آن زمان نیز این خبرگزاری خانه شاعران را متهم کرد که به شاخه ادبی فرهنگی حزب منحل شده مشارکت تبدیل شده است.

گرچه طی سال‌های اخیر همواره اختلاف سیاسی میان دو جناح شعر انقلاب، وجود داشته، اما چاپ و پژوهش‌نامه‌ای درباره نسل اول حوزه هنری در شماره اخیر نشریه مهرنامه به مشاجره‌های لفظی میان این دو طیف ادبی-سیاسی دامن زده است.

علیرضا قزووه به اظهارات افشین علام، یکی از اعضای هیأت مدیره انجمن شاعران، در گفت‌وگو با مهرنامه اعتراض کرد و از سوی مقابل، ساعد باقری به دفاع از این اظهارات پرداخت.

آقای علام در این گفت‌وگو، بدون ذکر نام هیچ شاعری گفته بود: شاعرانی که تبدیل شده‌اند به ماشین اتوماتیک دولتها، ماشینی که با اشاره دولتها و جناح‌های حاکم از دلش شعر و متن و ادبیات بیرون می‌آید، اینها چه طور می‌توانند خودشان را شاعر انقلاب بدانند؟... شاعرانی که به ادعای این آقایان رفوزه شدن یا بصیرت هستند یا همراه با انقلاب نبوده‌اند، من فکر می‌کنم اتفاقاً بیشترین خدمت را به انقلاب کرده‌اند.

خانه شاعران و ماجراهی یک زمین

دفتر شعر جوان و انجمن شاعران ایران، به عنوان دو زیرمجموعه خانه شاعران، به لحاظ سیاسی، طیفی از شاعران طرفدار جمهوری اسلامی را در خود جمع کرده است.

پاییز ۱۳۶۸ قیصر امین‌پور، ساعد باقری، فاطمه راکی، محمدرضا عبدالملکیان و حسن حسینی، فعالیت دفتر شعر جوان را در کتابخانه عمومی پارک شهر آغاز کردند. این دفتر به مرور به انتشار شعرهای شاعران جوان پرداخت و جوایزی را در این زمینه برگزار کرد.

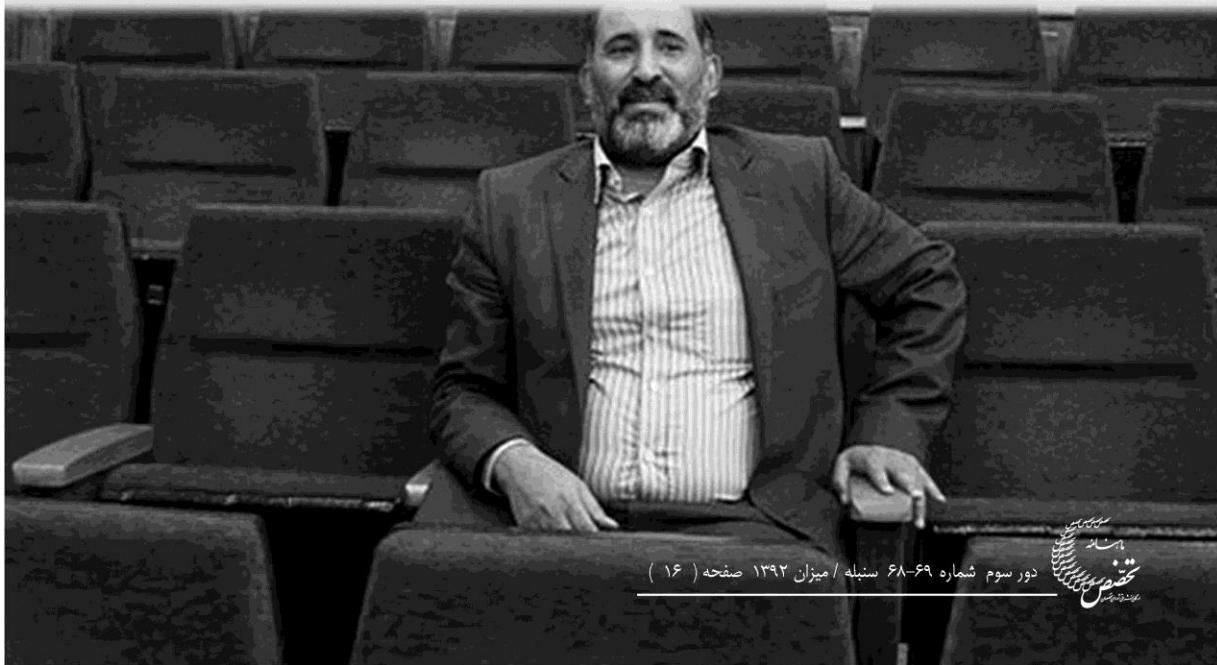
سال ۱۳۷۸، در کنار دفتر شعر جوان، اساتذه انجمن شاعران ایران با گردایش شعر کلاسیک فارسی و به مدیرعاملی فاطمه راکی به تصویب رسید. این دو نهاد غیردولتی در ساختمانی که مربوط به دوران پهلوی و در اختیار شهرداری منطقه سه تهران بود فعالیت خود را آغاز کردند.

در این سال‌ها دفتر شعر جوان و انجمن شاعران ایران با یکدیگر همکاری می‌کردند، اما برخی از رسانه‌ها از کمرنگ شدن همکاری این دو خبر داده‌اند.

علیرضا قزووه نیز که مدعی است یکی از نویسندهای اساتذه انجمن شاعران است، گفتنه: با رفتن قیصر [امین‌پور] هیچ اتفاق تازه‌ای در انجمن نیفتاد. حتی جناب محمدرضا عبدالملکیان هم به دلیل بسته بودن دایره فعالیت‌تان و عدم انتخابات آزاد، خود را ماهه‌است که از شما کنار کشیده و دیگر به خانه شاعران نمی‌ایند.

همچنین آقای قزووه مدعی شد که اعضای هیأت مدیره انجمن شاعران قطعه زمینی در منطقه ۲۲ تهران را نصرف کرده‌اند.

ساعد باقری در نشست خبری انجمن شاعران، این ادعا را رد کرد و با اشاره به نامه انجمن شاعران به معاونت پشتیبانی خانه هنرمندان ایران در تاریخ ۹ دلوی ۹۱، و بیان اینکه سال‌های است در تدارک تشكیل و ساماندهی تعاونی مسکن هنرمندان بوده‌ایم، گفت در این نامه اسامی شاعرانی را که اتفاقاً از همه نحله‌های فکری و سلیقه‌ای، و مستحق دریافت مسکن هستند، معرفی کرده‌ایم، اما هیچ کدام از این اسامی به اعضای هیأت مدیره انجمن شاعران اختصاص نیافتد.



دور سوم شماره ۶۸-۶۹ ستبانه / میزان ۱۳۹۲ صفحه (۱۶)





پایان نقش محاربی ناتو در افغانستان

و سازنده نهایی شود تا ما بتوانیم متن موافقت نامه حضور نیرو های ناتو در افغانستان پس از سال ۲۰۱۴ را بین دو طرف نهایی و آماده امضا پسازیم. سخنگوی وزارت امور خارجه می گوید، بر اساس موافقت نامه ای که میان دولت افغانستان و سازمان ناتو در مورد حضور نیرو های این سازمان در افغانستان به امضا خواهد رسید، این نیروها هیچ نقشی دلیل پس از ۲۰۱۴ در کشور نخواهند داشت. به گفته ای او، تجهیز، آموزش و کمک به نیرو های امنیتی افغانستان از مسوولیت های اصلی نیرو های ناتو پس از سال ۲۰۱۴ خواهد بود.

جانان موسی زی گفت: «سازمان ناتو در افغانستان پس از سال ۲۰۱۴ هیچ جنبه محاربی نخواهد داشت و نقش آن در سه بخش عده متمرک خواهد بود: تجهیز، آموزش و کمک به نیرو های امنیتی افغانستان. هرگونه حضور قوای ناتو پس از سال ۲۰۱۴ در افغانستان، چه حضور محارب بودی باشد و چه حضور غیر محاربی که در این بحث کاملاً حضور غیر محاربی خواهد بود، مستلزم یک موافقت نامه دو جانبی بین دولت افغانستان و سازمان ناتو می باشد. به همین دلیل است که مذاکرات رسمی میان افغانستان و ناتو آغاز شده است. پیش از این مقام های ناتو گفته بودند که امضا موافقت نامه امنیتی میان کابل و واشنگتن، شرط اصلی برای حضور و کمک نیرو های ناتو پس از سال ۲۰۱۴ در افغانستان است. این مقام ها تاکید کردند در صورتی که موافقت نامه امنیتی دو جانبه میان کابل و واشنگتن به امضا نرسد، تمامی نیرو های ناتو افغانستان را ترک خواهند کرد. با این حال، وزارت امور خارجه می گوید که دولت افغانستان خواهان گسترش روابط و همکاری های امنیتی با سازمان ناتو است و به همین دلیل، از ناتو خواسته تا مذاکرات به منظور امضای موافقت نامه ای برای حضور نیرو های این سازمان در افغانستان را آغاز کند.

با توجه به پیش شرط های ناتو برای ادامه همکاری ها با افغانستان و با آغاز مذاکرات رسمی میان این سازمان و دولت افغانستان، به نظر می رسد که موافقت نامه امنیتی میان کابل و واشنگتن نیز به زودی امضا خواهد شد. امضای موافقت نامه امنیتی میان کابل و واشنگتن از پیش شرط های اصلی ناتو برای حضور دراز مدت در افغانستان و آغاز مذاکرات برای امضای موافقت نامه با این سازمان بود.

گزارش: ظفرشاه رویی

مقام های دولتی می گویند که: مذاکرات رسمی میان دولت افغانستان و ناتو در مورد امضای موافقت نامه ای برای حضور نیرو های ناتو پس از ۲۰۱۴ در افغانستان، آغاز شده است. این مذاکرات میان داکتر رنگین داد فر سپتا، مشاور امنیت ملی دولت افغانستان و موریتس یوخن نماینده غیر نظامی ناتو در افغانستان، در کابل صورت گرفته است. این اظهارات در حالی بیان می شود که پیش از این مقام های ناتو گفته بودند در صورتی که موافقت نامه امنیتی دو جانبه میان افغانستان و ایالات متحده امریکا به امضا نرسد، نیرو های ناتو پس از ۲۰۱۴ افغانستان را کاملاً ترک خواهند کرد.

موافقت نامه امنیتی میان کابل و واشنگتن که توسط اعضای جرگه مشورتی مورد تایید قرار گرفت، تا کنون توسط ریس جمهور افغانستان امضای نشده است. حامد کرزی برای امضای این موافقت نامه، شرایط تازه ای مطرح کرده می گوید: تا زمانی که این شرایط بر آورده نشود، موافقت نامه امنیتی با ایالات متحده امریکا را امضا نخواهد کرد. ناتو قبل اعلام کرده بود که در صورت دعوت دولت افغانستان برای امضای موافقت نامه ای به منظور حضور نیرو های این سازمان پس از سال ۲۰۱۴ میلادی، حاضر است مذاکرات در این زمینه را با دولت افغانستان آغاز کند. با این حال، جانان موسی زی، سخنگوی وزارت امور خارجه، می گوید که: دولت افغانستان نزدیک به دو هفته قبل در جلسه وزرای خارجه کشور های ناتو در بروکسل از این سازمان دعوت کرد تا گفتگوها در مورد امضای موافقت نامه ای برای حضور نیرو های ناتو پس از ۲۰۱۴ را آغاز کند. به گفته ای آقای موسی زی، ناتو پس از دعوت دولت افغانستان برای آغاز مذاکرات، از خود برای حضور طولانی تر در افغانستان علاقه مندی نشان داد تا این که این مفهنه این مذاکرات رسماً در کابل آغاز شد. سخنگوی وزارت امور خارجه گفت: «ما خوش هستیم که رهبری سازمان ناتو این تصمیم را گرفته که مذاکرات رسمی آغاز شود. این مذاکرات میان داکتر رنگین داد فر سپتا، مشاور امنیت ملی جمهوری اسلامی افغانستان و موریتس یوخن، سفير ملکی ناتو در افغانستان آغاز شد. ما امیدوار هستیم که این مذاکرات در آینده نزدیک در فضای مثبت

شعر

با داده قناعت کن و با داد بزی
 در بند تکلف مشو، آزاد بزی
 در به ز خودی نظر مکن، غصه مخور
 در کم ز خودی نظر کن و شاد بزی

 جز خادته هرگز طلبم کس نکند
 یک پرسش گرم جز تیم کس نکند
 ور جان به لب آیدم، به جز مردم چشم
 یک قطره آب بر لبم کس نکند
 رودکی

در منزل غم فگنده مفرش ماییم
 وز آب دو چشم دل پر آتش ماییم
 عالم چو ستم کند ستمکش ماییم
 دست خوش روزگار ناخوش ماییم

دل سیر نگردت ز بیدادگری
 چشم آب نگردت، چو در من نگری
 این طرفه که: دوست تر ز جانت دارم
 با آن که ز صد هزار دشمن بتری



سوار برق عمرم، نیست برگشتن عنانم را
 مگر نام توگیرم تا بگرداند زبانه را
 عدم کیفیتم خاصیت نقش قدم دارم
 خرامی تا به زیرپای خود یابی نشانم را
 به رنگ شمع گر شوقت عیار طاقتم گیرد
 کند پرواز رنگ از مغز خالی استخوانم را
 به مردن نیز از وصف خرامت لب نمی بندم
 نگیرد سکته طرف دامن اشعار روانم را
 غباری می فروشم در سر بازار موهومی
 میادا چشم بستن تخته گرداند دکانم را
 به تدبیر دگر نتوان نشان مدعای جستن
 شکستدل مگرچون موج زهیند کمانه را
 منخواه ای مفلسی ذلت کش تسليمه دونانم
 زمین تا چند زیرپا نشاند آسمانم را
 ز شرم عافیت محرومی جهدم چه می پرسی
 عرق بیرون این دریا نمی خواهد کرانم را
 ز درد دل درتن صحراء نیسم بار امیدی
 جرس نالید و آتش زد متاع کاروانم را
 نمی دانم ز بیداد دل سنتگین کجا نالم
 شنیدن نیست آن دوشی که بردارد فغانم را
 تراوشهای آثار کرم هم موقعی دارد
 مباد اسراف سازد منفعل روزی رسانم را
 شبی چون شمع حرفي از گذار عشق سرکردم
 مکیدن از لب هر عضو بوسی زدهانم را
 نفس بودم جنون پیمای دشت بی نشان تازی
 دل از آینه گردیدن گرفت آخر عنانم را
 ز اسرار دهانی حرف چندی کرده ام انشا
 به جز شخص عدم بیدل کهمی فهمد زبانه را

دلبرا ما دل به چنگال بلا بسپرده ایم
 رحم کن بر ما که بس جان خسته و دل مرده ایم
 ای بسا شب کز برای دیدن دیدار تو
 از سر کوی تو بر سر سنگ و سیلی خورده ایم
 بندگی کردیم و دیدیم از تو ما پاداش خویش
 زرد رخساریم و از جورت به جان آزره ایم
 ما عجب خواریم در چشم تو ای یار عزیز
 گویی از روم و خزر نزدت اسیر آوردہ ایم
 از برای کشنن ما چند تازی اسب کین
 کز چایات مرده و دل در غمت پرورده ایم
 تا تولا کرده ایم از عاشقی در دوستیت
 چون سنایی از همه عالم تبرا کرده ایم

حکیم سنایی غزنوی

بیدل دهلوی



۵۰۰ سال ۵ پنگ سراسر افغانستان روشنی می‌شود

برشنا تهها شرکت فراهم کننده برق در افغانستان تهها یک میلیون مشتری در این کشور دارد. تهها شرکت فراهم کننده برق در افغانستان برشنا در تمام کشور یک میلیون مشتری دارد. هر چند سالانه ۱۵۰ هزار مشتری جدید به این شرکت می‌پیووندند اما هنوز شمار زیادی از مردم افغانستان با برق بیگانه هستند.

زندگی مردم امروزی بدون برق بی معنا است و نبود انرژی برق در بسیاری از موارد زندگی مردم افغانستان را با مشکل رو به رو کرده است. اقتصاد افغانستان تا کنون صنعتی نشده است حتی کشاورزی هنوز بسیار سنتی است.

نبود برق از دلایل مهم این دشواری‌ها است.

واردات برق: افغانستان از نظر فراهم اوری خدمات برق نیز ممکن که کشورهای دیگر است. میروپس عالمی ریس پخش تجاری شرکت برشنا می‌گوید افغانستان سالانه دست کم ۵۵۰ مگاوات برق وارد می‌کند که باست این حدود ۱۳۰ میلیون دلار پول می‌پردازد. قرار معلومات وی افغانستان قرارداد واردات ۱۰۰۰ مگاوات برق را کشورهای ازبکستان، تاجیکستان، ترکمنستان و ایران به اضا رسانده اما نظر به فعلهای مختلف این میزان کاهش می‌یابد. مقدار کمی از برق مصرفی شهروندان افغانستان از طریق تولیدات داخلی نیز تامین می‌شود. آقای عالمی می‌گوید که دستگاههای تولیدی برق افغانستان در مجموع، توانایی تولید ۵۶۰ مگاوات برق را دارد اما به دلایل مختلف از جمله کاهش میزان بارندگی در سالهای اخیر افلاع این دستگاهها تها حدود ۲۰۰ مگاوات برق در سال تولید می‌کنند. افغانستان در حالی از کشورهای دیگر برق وارد می‌کند که به باور کارشناسان با داشتن منابع آبی کافی، می‌تواند میزان تولید برق در داخل این کشور را افزایش دهد. اما نبود بودجه کافی برای ساخت پندهای بزرگ و مشکلات امنیتی از لایلی خواهد می‌شوند که سبب شدن افغانستان تواند خود را از برق وارداتی کشورهای همسایه، بی نیاز کند. افغانستان در مجموع به حدود ۵۰۰۰ مگاوات برق نیاز دارد.

سرقت برق: بسیاری از دستگاههای توزیع برق در افغانستان کهنه شده‌اند. مسئولان در شرکت برشنا تهها شرکت تامین برق، می‌گویند با وجود تلاشهای زیاد، آنها هنوز توانسته اند از ضایعات برق جلو گیری کنند. این ضایعات

ناشی از کهنه‌گی دستگاههای توزیع برق و همچنین ناشی از سرقت برق است. در حالی که این شرکت از ضررها مالی ناشی از تعلل در پرداخت پول نیز متضرر می‌شود. آقای عالمی می‌گوید اکنون ضایعات این شرکت تا ۳۰

درصد کاهش یافته است و آنها تلاش دارند این ضایعات را با نصب دستگاههای جدید و توزیع قانونی برق حل‌آور تا پانزده درصد کاهش دهند. ضررها مالی پخش دیگری از مشکلات شرکت برشنا است. آقای عالمی پخش تجاری شرکت برشنا می‌گوید که عدم پرداخت پول برق از سوی مشتریان، مانع بزرگی است که آنها تلاش دارند آن را از طریق گفتگو، اختصار و قطع برق حل کنند. ادارات دولتی افغانستان با بدھکاری بیش از ۳۰ میلیون دلار بزرگترین بدھکاران این شرکت هستند. قیمت برق اکنون در افغانستان ۴۵۰۰۰ کیلووات است که به گفته مقامات

نسبت به کشورهای منطقه، ارزان است.

افغانستان در جایگاه ۱۰۸ در جهان: بر اساس آخرین گزارش بانک جهانی، افغانستان اکنون در بین تمام کشورهای جهان از نظر توزیع برق در جایگاه صد و هشتمنم قرار دارد. از مجموع جمیعت افغانستان در حال حاضر حدود ۲۰۰ هزار خانواده در افغانستان به انرژی برق دسترسی دارند. اگر جمیعت افغانستان را حدود سی میلیون فرض کنیم و میانگین یک خانواده را پنج نفر در نظر بگیریم، مجموع خانواده‌ها در افغانستان به ۶ میلیون خانواده می‌رسند.

مشهودان برشنا می‌گوید که آنها تلاش می‌کنند سالانه شمار مشتریان را افزایش دهند. این میتواند در برنامه درازمدت مشتریان را افزایش دهد. این مشهودان در برنامه درازمدت خود در نظر دارند که با استفاده از منابع مختلف چون برق وارداتی، برق تولیدی آبی، بادی و افقی، تمام شهرهوندان افغانستان را از برق مستقید نکند. رئیس پخش تجاری شرکت برشنا می‌گوید که اگر همکاری‌های جهانی به شکل فعلی ادامه یابد این شرکت می‌تواند تا سال ۲۰۲۵ به تمام شهرهوندان افغانستان برق بدهد.

اما به گفته وی عملی شدن این برنامه به میلیاردها دلار بودجه نیاز دارد.

مقامات برشنا می‌گویند برای تامین برق تمام افغانها به میلیاردها دلار بودجه نیاز است.

آنگونه که مشهودان این شرکت می‌گویند در حال حاضر درآمد و مصارف این شرکت متعادل است.

درآمد کارهای این شرکت هستند. قیمت برق اکنون در هر کیلووات است که به گفته مقامات بزرگرین تامین کنندگان مالی شرکت برشنا در برنامه های مربوط به توسعه خدمات برق رسانی، هستند.

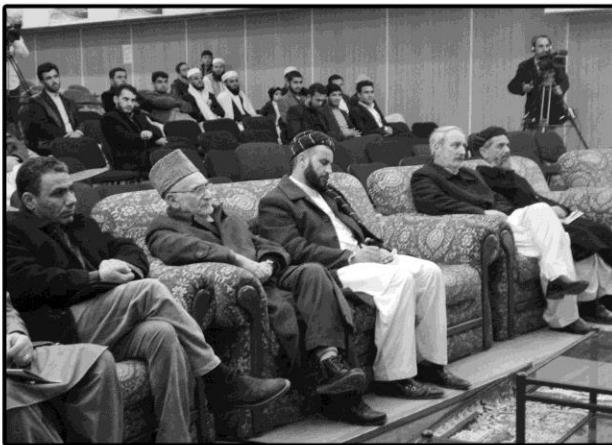
برشنا، در سال ۱۳۸۸ بصورت یک شرکت تجاری درآمد که شهامت داران آن ادارات دولتی است.

وزارت مالیه ۴۵ درصد، وزارت انرژی و آب ۳۵ درصد، وزارت اقتصاد ۱۰ درصد و وزارت شهرسازی ۱۰ درصد در این شرکت سهم دارند.

رسانه اصلاح دومین سالگرد نشراتی خویش را جشن گرفت

✓ میر

رسانه اصلاح به مناسبت دومین سالگرد نشرات خویش طی محفلی گزارشی از فعالیت نشراتی یکساله را در معرض دید مدغون خود قرار داد. این محفل که در سالون کنفرانس های دانشگاه غالب ترتیب یافته بود، شهید زاده نماینده مردم در مجلس نماینده گان و استاد ضباء گل سلطانی، هر کدام به تجویی از شیوه سیاست نشراتی رسانه اصلاح، حمایت نموده، آن را برای اشاعه فرهنگ اصیل اسلامی موثر و مفید خواندند. ایشان همچنان تاکید ورزیدند که این رسانه بر اساس ارزش های دینی و مذهبی نشراتی نماید. رسانه محلی اصلاح در ۱۰ ثور سال ۱۳۹۰ در شهر هرات بیان گذاری شد و تا کنون توانسته از اثر مساعدت های خبر خواهانه شهر وندان متدين هرات، ۱۶ برنامه دینی، اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی، هنری، تفریحی را البته علاوه از گفتمان ها، مصاحبه ها و گزارش های تحلیلی و تحقیقی در معرض دید بینند گان خویش قرار دهد. در جشن دومین سالگرد تلویزیون اصلاح علاوه از شخصیت های بزرگ دانشگاهی، رسانه ها، جوانان، خواهران و نو جوانان حضور گسترده داشتند. تربیدی وجود ندارد که تأثیرگذار ترین ترین وسیله در زندگی اجتماعی رسانه محسوب میشود.



انجمن جوانان با جلسه دیگر

✓ میر

جلسه انجمن جوانان، اینبار با آجندای: چرا روابط خانواده گی کمرنگ شده میروند؟ شروع شد. انجمن جوانان شورای متخصصان هرات، که هفتنه در میان، جلسات عادی خویش را برگزار می نماید، اینبار جوانان عضو این انجمن، خواستند تا بالای این موضوع مهیه: چرا روابط خانواده گی کمرنگ شده میروند؟ شروع نمایند؛ که هر یک از اشتراک کننده گان دیدگاه های خویش را در رابطه به موضوع مطرح شد، بیان نمودند. بگفته نیایش ندا، فقر و مشکلات اقتصادی، بیکاری، چشم و همچشمی ها، بد امنی از جمله موارد مهم است که بالای بزرگان خانواده تاثیرات سوء خویش را بجا گذاشته است. همچنان حسینی، یکتن دیگر از اعضا انجمن بر مشکلات مطرح شده تاکید نموده می کوید: متأسفانه این مسایل تأثیرات ناگواری بالای روابط خانواده گی گذاشته و سبب شده تا نزاع و گفتگو شنود های پرخاشگرانه بین اعضای خانواده تشدید گردد. جوانان اشتراک کننده درین جلسه از مقامات مسؤول می طلبند تا در جهت رشد اقتصادی جامعه پخصوص خانواده، کامهای عملی و شفاف را بردارند.



داستان عاشقانه مریم و حسینا

نوشته: استاد مایل هروی

برکاره دورتر این دهکده شاداب، کوهها و دره‌های زیبایی است که چشم انداز وسیعی دارد. آنجا را «رباطی» گویند؛ زیرا پای پهلوانان و زورمندان در سنتجهای آنجا، نقش بدیع گرفته و عوام را به حیرت اندر ساخته است. چشم ساران دره، آبی سیمین دارد و دست بهم داده، از پیشاپیش دره باشکوه که سنگهای عظیمی را از فزار لاخها در گاه سیل بهزیر آورده، سرازیر می‌شود. در تموز چون مار سپید، کج و پیچ می‌خزد و از سنگی بهسنگی می‌خورد. سرسر دامنه دار هو می‌زند و ریگهای نرم در پناهگاه بهم می‌ریزند. در تابستان از شهر و از گوشه و اکناف دسته دسته مردمان با ساز و سرود می‌آیند و در آنجا شب‌ها می‌آسایند.

در رباطی سنگ‌های شگفت‌آور و حیرت‌انگیز سرمه جوشیده که دیدنی است. سنگ‌بیزه‌های کوچکی مانند مرغان زرین بال و منقار دارد. حسینا به تصادف مریم را در یکی از روز ها همراه با کاروانیان دید و به نخستین نگاه عاشق وی شد و عشق وی در دلش جای گرفت. اولین بروخود حسینا و مریم در سینه دره خیال انگیز و عشق پرور ربات بی صورت گرفته است. مریم که با چادر سرخ زلفان سیهه تاب را پیچیده بود، باری بی‌پروا چادر حریرش را به هوا کرد. آنگاه گیسوی تابدارش نمودار شد و چون ماری بر دل حسینا حلقه زد و از آن حسینا را آشتفتگی نصیب آمد. زیبائی و جمال و حلاوت رفتار مریم، دل از حسینا ریود.

حسینا در نخستین دیدار، دلیسته جمال مریم می‌شود. اما کاروانیان، خیلی زود از آن محل می‌روند. بلی! کاروانی که مریم همراه آن بود، در سمت فوشنچ به راه افتاد و حسینا دنبال این کاروان را سایه وار گرفت. بدین ترتیب این نخستین دیدار به عشق کشیده می‌شود و حسینا را از کار و تلاش باز می‌دارد. از بخت بد، حسینا چون در چنبر عشق گرفتار می‌شود، دیگر به هیچ منزل آرام نمی‌گیرد. روز به روز انس و الفت سرشار از محبت و صفاتی حسینا به مریم بیشتر می‌شد و آتش عشق در دل پاک و بی‌الایش می‌شعله می‌گرفت. حسینا هر چند گاهی در حالی قبیله مریم و در فالصله ای نسبتاً دور، به تماشای دل خوش می‌کرد و عشق مریم در دلش تازه می‌شد. او همچون مجانون از غصه دوری مریم گاهی سر به بیان می‌گذاشت. گاهی شب های تاریک به قریه مریم می‌آمد و مخفیانه به خانه‌ی پدر مریم نزدیک می‌شد و در و دیوار آن خانه را لمس می‌کرد و بُوی مریم را از آن خاک و چوب می‌جست.

حسینا چار بیتی خوان بود. اشعار محلی در آسمان خیالش پر می‌زد. آنگاه که دل به مریم بی‌پروا سپرده، طبع خودش روشی گرفت و امواج فغاش در عشق پیچید و دیگر توانست عشق سرکش خود را مهار کند، از درد عشق و سوز آرزو ها و آرمانها می‌نالید و خویشتن را از وصال مریم نالمید می‌پندشت.

داستان مریم و حسینا، داستانی کامل‌های است و عشق و دلدادگی حسینا به مریم، جای بحث بسیار دارد و در ادبیات عالمیانه این دیار، شعر هایی نیز در وصف حسینا و عشق سوزناتک او وجود دارد.

داستان مریم و حسینا در میان مردم این دیار، بوبیه ولسوالی‌های زندجان و غوریان مشهور بوده است. تا این که در اواسط دهه چهل هجری شمسی «داستان مایل هروی» آن را به عنوان یکی از داستان‌های عاشقانه و فولکلوریک هراتی به رشته تحریر می‌آورد و با چاپ آن در همان سال ها، آن چنان مورد توجه قرار می‌گیرد که در بسیاری از نشریات وقت آن زمان نیز، به چاپ می‌رسد.

در حاشیه فوشنچ - زندجان - که باستان‌های پرمیوه افتاده و از دور به چشم سبزی می‌شود، دوشیزه بنام مریم، چون میوه رسیده، رنگ گرفت و مانند سرو ناز قد افراشت. مریم که چشمان وحشیش پرتوی دل افروز داشت و نگاهش کرشمه جانسوز و زیبایی جمالش زیاند خاص و عام شد، روستا جوانی از دهکده های دور دست را در یک نگاه، آشنای خود ساخت و دل باخته اش نمود.



اما او به قدری عاشق مریم بود که در آن روز، دلش رضایت نداشت که بزم شادی وی را بر هم زند. و دیگر فرا راه او قرار گیرد.
از آن پس، حسینا جز غم خوردن و اشک ریختن، پروای کار دیگری ندارد. او گرد کوی و بازار می گردد، به زاری می گردید. سرودهای « کاری » می گوید و آوازهای عاشقانه می خواند.
آنگاه که سینه حسینا از داغ مالامال است، از بهاران فیضی می خواهد. عاشق شکست یافته در مزارات زندگان و غوریان پناه می برد و باز فریاد می کند و گاه لالهها را بر دیده می مالد. حسینا با ظاهری اشفته و پریشان، در آن اماکن، اشک ریزان در وصف زیبایی های مریم شعر می خواند: آن چنان که کاملاً به نام عاشق دلشکسته معروف می شود و قصه اش بر سر زبان ها می افتد.

حسینا گفت که برکوه و مزارم
میان لاله کای صد هزارم
بگیرم لاله کار بر دیده مالم
که می مانند بر رخسار یارم

حسینا یاد « ریاط پی » می کند. باد خشمگین اشوبی در دشت انداخته، سرمه ریگها به آسمان پرواز می کند.

درختها به هم می خورند و او آهنج آجقا کرده است.

آجایی که یک نگاه، سرنوشت او را واژگون کرد. در « ریاطپی » می رسد، در زیر سایه دراز آن کوی با شکوه و بزرگ می نالد:

الا مریم ریاطپی بیایم
همه ساله و پی درپی بیایم
که تاسازم که تا سوزم برایت

به همراه دوتار و نی بیایم
در دل سنگهای مرغ چهره از عشق مریم
زمزمه ایست و دوتار نوازان زندگان و
غوریان دویستی های محلی حسینا را هنوز با
نفعه تار پر سوز می خوانند.



دور سوم شماره ۶۹-۶۸ سنتیله / میزان ۱۳۹۴ صفحه (۲۳)

زیرا ساز و برگ زندگی او خیلی حقیر بود و کاری از دستش بر نمی آمد. نمی توانست به خواستگاری مریم بپاید. تنها کاری که می کرد، این بود که ایمانش به این عشق و صداقت آن بیشتر می شد. حسینا هر بار که می خواست به قریه مریم برود، مثل باد های صد و بیست روزه هرات، سرعت می گرفت و تند می رفت، و هنگام برگشت افتان و خیزان راه می پیمود، گویی در خارستانی قدم بر می دارد. اگر به اختیار حسینا بود، او دلش می خواست که همیشه در قریه مریم بماند و دیگر مجبور نشود این همه راه را برود و برگردد و آن همه جدایی و درد را تحمل کند. حالت روحی حسینا مثل اطفال شده بود؛ طفلى که در همه حال دنیا محبت است. او هم جز عشق ورزی کار دیگری نداشت. حتی وقتی با دوستانش بیرون می رفت، با آن ها حرف نمی زد. فقط از مریم حرف می زد. در تمام طول راه، وصف زیبایی عشقش می کرد و شعرهایی درد آسود و عاشقانه می سرود و زمزمه می کرد.

حسینا گفت حسین لاغرم من
حسین سنگچل و سوداگرم من
همی را بد نگو بیچاره عاشق
میان صد جوان بیت آورم من

رسم روزگار این است که بزرگان و کلان های قوم دست درماندگان و جوانان تهی دست را بگیرند و آنان را یاری نمایند، ولی حالاً حسینیان بی بهره از مال و ثروت، خود درمانده و گرفتار بود و محتاج کمک یاری دیگران، او در بند عشق مریم گرفتار شده بود و این آتش عشق روز به روز شعله ورتر می شد.

او چاره ای جز این نمی دید که از شدت غصه سر به زیارتیها بگذرد و افتان و خیزان بالای کوه برود و باز هم در وصف مریم، شعر بخواند و خاک روی خود را با اشک چشم بشوید.
از آن طرف، مریم با عالمی از ناز و دلستانی، خواستگاران بی شمار داشت . در این میان، جوانی از محتممان و ثروتمندان قریه، او را دیده بود و دلباخته جمالش شده بود. او با تعهد پیشکشی سنتگین، واسطه ای به خانه پدر مریم می فرستد. پدر و مادر مریم با این خواستگاری موافقت می کنند.

حسینا که سالها چشم مریم را بر آسمان خیال می دید و زلف او را در شب تعماشا می کرد، آنگاه که شنید، مریم را کابین نمودند، عظیم گریست و تا دامن شب، بی قراری می کرد. آتش دل را ناله می نشاند.

روز عروسی فرا رسید. طربان در بزم شادی مریم، آهنگ های دلنشین می نواختند و خوانندگان، اشعار عاشقانه می سرودند. همه با شور و شف فراوان به رقص و پای کوئی مشغول بودند، اما حسینا با نگاه هایی پر حسرت، به آن ها می نگریست و عاقبت حسینا به گریه افتاد. حسینا از قبل خودش را آماده کرده بود تا حرفی بزند و با کسی درد و دل کند؛ ولی صدا در گلوپیش گره خورد. بغض راه گلو را بست و نتوانست حرفی بزند. شعرهایی که برای مریم سروده بود و می خواست برای او بخواند، همه را ناگهان از یاد برد. او می خواست فریاد بزند و بگوید:

خداؤندا مرا کن موى مریم
زنم حلقة به دور روی مریم
خداؤندا بعشقش مردم آخر
شوم زنده مگر از بوی مریم

کزارشی از سیمینار ارتقای ظرفیت ولسوالان و شاروالهای ولایت هرات

تهیه کننده: پوهاند عبدالرحیم امید امر دیپارتمنت مالداری

باغ های تاریخی هرات:-

باغ مراد، باغ دشت باغ، باغ نظرگاه، باغ نسوان، باغ خیابان، باغ ارم، باغ سفید، باغ زیبد، باغ ادنانی باغ کازراگاه، باغ ممتاز، جنگلات طبیعی هرات در شنندن، ادرسکن، کشک کنه، گلران، غوریان و جنگلات مصنوعی در اویه، کرخ، گذر، انجیل وغیره..... چراگاه های و مزارع در تمام ولسوالی ها(کشک کنه، گلران، شنندن، ادرسکن وغوریان)

تفریحگاه ها و پارک ها:- پارک ظاهر شاهی، پارک هاشمی، پارک ابوبولیه، چشممه اویه ، غارکرن، پارک ترقی، پارک تحت صفر، خواجه ملاکوهی، خواجه ملا نسپنیج، رباط سنگی، رباط پی زنده جان وغیره .. فارم های دولتی وزراعتی هرات: فارم اردو خان، فارم روشه باغ، فارم دشت حوض وغیره.

باغ های میوه هرات در سال ۱۳۶۸ به تعداد ۷۰۹۶ باغ تعداد موادی و طیورده رهات در سال ۱۳۵۶ یک میلیون راس گوسفند-

۳۰۰۰۰ گاو و ۱۱۰۰۰ گوسفند قره قل،

۱۷۰۰۰ شتر و ۲۶۸۰۰ بز،

۶ استیشن میکانیزه

۶ کوپرایف زراعتی

جنگلات پسته در کشک کنه، رباط سنگی و گلران به اندازه ۱۰۰۰ هکتار

مناطق للملی کاردرکشک، کنه، گلران، کهسان وغوریان گزارش از سیمینار ارتقای ظرفیت ولسوالان و شاروالهای ولایت هرات

بتاریخ ۱۴/۱۲/۱۳۸۹ سیمیناری تحت عنوان حکومت داری و برنامه ای جهت ارتقای ظرفیت ولسوالان وروسانی شاروالهای ولایت هرات

در سالون کنفرانس های پوهنتون هرات برگزارشد. که درین سیمینار علاوه بر ولسوالان پانزده کانه ولایت هرات روسانی شاروالهای

روسانی ادارات بعضی نمایندگان شواری ولایتی هرات نمایندگان شواری ولسوالی ها بعضی از استدان هم در پوهنتون هرات شرکت داشتند. این دو مین سیمیناریا کنفرانس بودکه در ولایت هرات به این

بزرگی برگزار شده است. اولین کنفرانس در سالون ولایت هرات به کمک اداره ایتالیان کوپریشن و موسسه UNDP مقیم هرات

برگزار شده است درین سیمینار دوم بعد ثالوث آیاتی از قران پاک و پخش سرود ملی آقای پهروز سخنگوی ولایت هرات محفل را با

خوش امد گوی در غیاب والی صاحب و لایت هرات افتتاح و آغاز نمود بعده محترم پوهنمل میرغلام عثمان بارز حسینی رئیس پوهنتون هرات در ضمن سخنان خود گفت که مادرپروره انتقال قوای نظامی به دولت

افغانستان قرار دارم در شرایط کنونی وظایف دولت عبارت اند از:

۱ تامین امنیت کشور

۲ پهلوی اداره و خدمات اداری

۳ جلب کمک هایه دولت

۴ ارتقای ظرفیت ادارات دولت میباشد

مقدمه: چون افزایش وارتقای ظرفیت ادارات دولتی منطقه وانکشاف محلی از طریق تقویه وبلند بردن ظرفیت تختیکی واداری کارکنان صلاحیت دارا مکان پذیراست از جانی بهبود وارتقای ظرفیت تختیکی اداری بخصوص درپروره تدارکات و مخارج، ظرفیت پلانگذاری و اولویت بندي مخارج، افزایش سهم گیری زنان در ادارات عامه دولتی، ولسوالی ها وشاروالی ها جز اهداف و مقاصد برگزاری همچو سیمنارها و ورکشاپ ها میباشد. تا ازاین طریق مقامات کلیدی دولتی به نتایج موقوفیت آمیزی در جریان کارها و فعلیت ها خود دست یابند.

زیرا برگزاری کورس آموزشی، پلانگذاری و انتخاب اولویت ها، اجرای بودجه تدارکات وکنترول مخارج در توأم نمتد سازی ولسوالان و شهردارها در ولایت هرات متواند کمک خوبی باشد جهت تطبیق قوانین وبلان ها، اجرای امور بشکل عادی در رشد و انکشاف منطقه در تمام عرصه ها، تشخیص مشکلات منطقه، اداره و راهکارهای جهت حل مشکل و بهبود اوضاع جتماعی اقتصادی سیاسی و فرهنگی جامعه گرچه باید صادقانه اعتراف نماییم که کمتر ولسوالان و شهردارها به مسائل حقوقی شرعی، قانونی، اقتصادی، سیاسی و فرهنگی ونظمی جامعه وارد هستند زیرا اکثر آنها اساس روابط و موضوعات قومی و تنظیمی برای ریکه مدیریت تکیه زده اند کمتر کسانی داریم که سندلیسانس رایه دست داشته باشد سابق اکثر ولسوالان ارفاگ التحصیلان اقتصاد، حقوق و شرعیات به صفت ولسوال دریک منطقه توظیف می نمودند و از عهده امورداری هم میتوانستند بخوبی برآیند.

ولایت هرات دارای ۱۵ واحد اداری ولسوالی و علاقه داری بوده که در شهر ۱۱ تا حدی وجود میداشته باشد

مساحت هرات ۳/۶۱۳۱ کیلومترمربع (۶۱۳۱.۳۰۰) هکتار

زمین های آبی این ولایت ۲۴۲۷۹۴ هکتار در تمام ولسوالی ها

زمین های للمی ۱۳۹۰۵ هکتار

مجموع زمین های قابل زرع ۳۸۱۸۴۹ هکتار

مقدار آب جاری دریا ی هریرو ۲۶۰۰ میلیون مترمکعب (۲۶ میلیارد متر مکعب)

وحوزه آبگیری ۳۶۰۰۰ هکتار

هرات دارای ۳۰۲ نهره و کانال

۱۵۴ چشممه

۲۲۸ کاریز

۴۵۰ چاه عمیق و نیمه عمیق میباشد نفوس هرات تقریباً ۱۸۰۰۰ نفر

بوده که ۸۵۰۰۰ نفر در شهر و ۹۵۰۰۰ در دهات و در حدوود

۳۰۰۰۰ نفر مهاجر در هرات زندگی می کنند. هرات در سال ۱۳۴۹ دارای

۱۷۰۲ قریه و محل بوده و فعلاً بیشتر از ۲۲۰۰ قریه میداشته باشد متر که

در ۱۴۰۰۰ خانوار زندگی می کردد و دارای تراکم نفوس

در هر کیلومتر ۱۳ نفر بود نفوس مساعد به کار(۱۵-۵۰ ساله) در حدود ۴۱

فیصد میباشد هم از زن و مرد.



در راس ولسوالی ها و شهرداری ها بایدا شخص مسلکی استخدام شوند. باید قوانین وظایفه ها برما حکومت کنند. باید روابط رفادای طوابی نمایم، استفاده اشخاص غیرکارشناس در امور باید خوداری شود، کارباید به اهل مسلک سپرده شود، زیرا متخصصین و کارشناسان سرمایه های معنوی کشوراند که به پول نان مردم تحریل کردن باید در خدمت مردم قرار گیرند. قابل پایه ریست که گردانده این سیمنار محترم نقیب الله رسولی مشاور مدیریت پژوهه های ولایت هرات و محترم پوهنیار عادل ریس پوهنیجی حقوق و علوم سیاسی پوهنتون هرات بودند.

دریخشن دیگراز سیمنار محترم احمد شعیب معمومی کارشناس امور و ولسوالی های مقام ولایت هرات تمام ساخته های اداری و ولسوالی های پاتزده گانه ولایت هرات، شوراهای مردمی و لسوالی و قریه جات ولایت هرات را بطور کامل معرفی نمود و دریک قسمت گفتند که حکومت داری خوب عبارت از استفاده بهینه از منابع اساسی اجتماعی و اقتصادی یک کشور است در سابق والی رابنام نایب الحکومه یعنی نماینده حکومت و صدراعظم میدانستند و لسوالان درواقع رهبران و لس و قوم دریک منطقه هستند که قدرت اجرایی دارند و جزو قوه اجرایی شمرده می شوند. مادر سطح افغانستان ۳۴ ولایت و ۳۶ ولسوالی داریم که از جمله ۶۶ ولسوالی درجه اولی ۱۷۲ و ولسوالی درجه دوم ۱۵ ولسوالی درجه سوم می باشند. ولایت هرات دارای ۱۵ ولسوالی است که ولسوالی های درجه اول عبارتنداز: انجیل، گذره پشتون زرغون، شنند، زنده جان و غوریان و لسوالی های درجه دوم شامل: کهسان، گلران، کشك رباط سنگی، کرخ، اویه ادرسکن و لسوالی های درجه سوم عبارتنداز چشت شریف، فرسی و کشك کهنه می باشند.

قابل پاده ریست که از سال ۱۳۴۳ و لسوالی ها نام گزاری شده بود که در تشکیل ولسوالی ها ادارات زیر وجود دارند:

- ۱- ولسوالی (شخص اول اداره)
- ۲- مدیریت تحریرات (شخص دوم)
- ۳- مشاوریت اداری و سیاسی (کفیل و لسوال)
- ۴- مدیر آرشیف (راجسترویت قریه دارها)
- ۵- مدیریت دفترداری
- ۶- مدیریت بررسی از پژوهه های انکشافی
- ۷- امریت اجرایی
- ۸- مدیر قریه جات
- ۹- مدیر عمومی خدمات تختنیکی
- ۱۰- مدیر مالی اداری

همچنان باید اید اور شد که درجه بندی ولسوالی ها به اساس موقعیت جغرافیایی، وضعیت اجتماعی و تعداد نفوس صورت میگیرد و بعد اulosوالی پشتون زرغون را که درجه اول میباشد بطور نمونه معرفی کردن و مشکلات اساسی آنرا نداشتند تعمیره ولسوالی، عدم سر اسفالت شده و هموار، بیودبرق، آب آشامیدنی، نبود سرد خانه ها و بیکاری در سطح جامعه برشمرد.

به تعقیب آن و لسوالی کشك رباط سنگی را که یکی از لسوالی های درجه دوم می باشد معرفی کردن مشکلات آنرا نامنی، عدم برق، آب آشامیدنی، کلینیک صحی، پل و مکاتب لیست نمود.

در الواقع هرادره روی یک فلسفه معین بوجود می آید. باید اهداف و مقاصد هرادره مشخص شود بشکل گروهی باید کار صورت گیرد تا اهداف تعین شده برآورده شود. همچنان تقسیم وظایف درادرات صورت گیرد تا کارها با سیمیت، هدفمند و منظم پیش برود. حجم وظایف باید منطبق با اهداف پیش بینی شده باشد.

تشکیل وظایف اداری عبارتنداز ۱ صفحه و ستاد

۲ رهبری واحد های پایینی

۳ انسجام و هماهنگی و مراعات سلسله مراتب

۴ پلان کردن امور اجرایی پلان و رایو رده هی

همچنان فلسفه وجود هرادره عبارتنداز:

۱ ایجاد سیستم ها، سب سیستم و دریافت اعضای اداره

۲ تأمین امکانات مورد ضرورت

- بازخور INPUT - پروسس - OUTCOM

بازخور OUTPUT - موثریت IMPACT (میباشد)

موضوع خدمات درادرات مردم هستند پس اشتراک مردم در تصمیم گیری های دولت الزامی است. ولسوالان درواقع مدیران جامعه هستند که منابع رامصرف میکنند. تصمیم گیرنده هستند وقت رامصرف می کنند. پس باید بازخور و موثریت هم داشته باشند تا مردم منطقه از کار آنها رضایت داشته باشند هدف از برگزاری همچو سیمانار و کنفرانس ها تبادلات افکار با خاطر جمجم اوری معلومات ارزوهای فلی موجود، تشخیص مشکلات منطقه، تعین اهداف، پیش بینی آینده و پلان و برنامه ریزی میباشد.

ما اول باید شنونده خوب باشیم و پیام ها را بگیریم در ثانی جمع آوری معلومات و تنبیه گیری از آنها و در مرحله سوم اجرای کاربوده که جزئیاتیها وظایف ما و شما است.

برعلاوه درک واقعیت ها، تأمین رابطه، هماهنگی فعالیت ها، رجوع مردم و شنیدن صدای مردم، و احساس دردها و پاسخگویی به دولت هم جزو وظایف ماست. چون یکی از اهداف پوهنتون ها تربیت کارشناسان و متخصصین در رشته های مختلف و تقديم آنها به جامعه جهت تطبیق پلان های دولت، تربیت مقام تصمیم گیرنده رهبری کنند و اجرائی کنند میباشد.

با این سیام و هماهنگی بین دولتمردان و اجرائی کنندگان وجود داشته باشد یکی برای همه و همه برای یکی باید کار نمایند.

تحقیق جامعه مدنی با سیستم است، شفاقت در کارها با سیستم است و بهمود اداره با سیستم بیباشد و بالاخره هضم فراکسون ها و چند دسته کی ها دریک سیستم خاص صورت می گیرد، اعضا باید جزئی سیستم باشند و باهم کار نمایند. پس با این سیستم را درادرات خرد حاکم سازیم تاز هرج و مر جنات پیدا نماییم.

دریخشن دیگر ازین سیمنار محترم پوهنمل سلطان احمد ترکی ریس سکتوری ولایت هرات گفت:

امروز دوین سیمنار حکومت داری در هرات دایر شد. اولین سیمنار در دفتر رایتلین کوپریشن دایر شده بود که روسای ادارات ولایت هرات هم شرکت داشتند. کسب قدرت و مدیریت لازم در همه عرصه ها برای ما و شما ضروری است.



<p>۵- نفوس مجموعی قریه و ولسوالی</p> <p>تعداد مرد ها</p> <p>تعداد زن ها</p> <p>تعداد بزرگسالان</p> <p>تعداد جوانان</p> <p>تعداد کوکان</p> <p>وظایف اکبریت مردم</p> <p>متوسط سن</p> <p>میزان مرگ و میر به علت امراض</p> <p>درآمد متوسط خانواده ها</p> <p>زیر ساخت های موجود</p> <p>تعداد سرک ها و جاده ها</p> <p>تعداد خط اهن</p> <p>تعداد پل ها</p> <p>تعداد بند ها</p> <p>تعداد کاربز ها</p> <p>۶- معلومات اقتصادی</p> <p>معلومات زمین استفاده در زراعت</p> <p>تعداد موادی موجود در ولسوالی (گاو، اسب، گوسفند، بز، شتر، مرکب، مرغ)</p> <p>محصولات عمده زراعتی</p> <p>صنایع عمده دستی</p> <p>تعداد بازار های محلی</p> <p>تعداد اتحادیه های تولیدی و کوپراتیف ها</p> <p>۷- شبعتات موجود واحد های دومی وزارت خانه ها در ولسوالی شما کدام ها میباشند</p> <p>۸- خدمات صحی موجود در ولسوالی (تعداد کلینیک ها، نوع کلینیک ها، تعداد پرسونل صحی، موقعیت کلینیک ها)</p> <p>۹- خدمات تعليمی</p> <p>تعداد مکاتب ذكور و اناث به صورت مشخص</p> <p>نوعیت مکاتب (ابتدایی، متوسطه و لیسه)</p> <p>تعداد مدرسه</p> <p>تعداد شاگردان ذكور و اناث بصورت مشخص</p> <p>موقعیت مکاتب</p> <p>تعداد معلمین ذكور و اناث: دریخش دیگری ازین سیمنار محترم محمد سلیمان ترکی شاروال هرات گفت: شاروالی نهاد مردمی است که توسط مردم بطور آزادانه انتخاب میشود و بودجه آن هم مستقل بوده و شهرداری به کمک ادارات مربوطه و شورای مشورتی شاروالی این میتواند از این پول حبیت انشاف شهراستفاده نماید. ولایت هرات در حدود ۸۰۰۰۰ نفر نفوس دارد که در حدود ۶ میلیون دلار کمک را زدند از این جذب کنیم که این پول زیاد تصرف اسقالت جاده ها، کانال، احداث پارک ها، مسدود ساختن خندق ها، پوشیدن جوی ها و کاربزها، سربزی شهر، صفائی و جمع آوری ذباله های شهری گردیده است.</p>	<p>دریابان ولسوالی چشت شریف را که درجه سوم میباشد معرفی کردند و همچنان شورای انکشاپی را در ولسوالی ها معرفی نمودند که جهت ارتباط دولت و مردم تشکیل شده اند که در هر قریه یک شورا که مشکل ازده عضو زنان و مردان و ۲۵۰ فاعیل (بوده) که توسط ریاست انکشاپ دهات و هیئت تاسیس شده و فعال در سطح ولایت هرات ۴۷۳ نفر عضو شورا هستند که ۲۵۵ نفر شان مرد و ۲۱۸ نفر شان از زنان میباشند. این شوراهای توسط برنامه انکشاپ دهات اساس گذاری شده که در انتقال مشکلات مردم به مسویان و ساختن پلان ها در سطح ولسوالی ها کمک می کنند که این شوراهای در هر ۱۵ روز یک مرتبه جلسه دارند و معمود وظارت و کنترول بپروره های انکشاپی دارند. قابل یادآوریست که قبل از تدوین این سیمنار سوالنامه ای به دسترس ونسوانان پانزده گانه ولایت هرات قرارداده شده بود که قرارزیبر بود.</p> <p>بخش اول : فعالیت ها و مسؤولیت ها</p> <p>لطفاً به سوالات زیر پاسخ دهید :</p> <p>۱- وظایف محمول که شما روزانه انجام میدهید کدام ها میباشند، لطفاً وظایف عمدہ را واضح سازید؟</p> <p>۲- به انجام کدام وظایف وقت شما صرف میشود؟</p> <p>۳- آیا شما گزارش دهی دارید، اگر دارید لطفاً واضح سازید، برای کی و چی نوع گزارش (روزانه، هفته، ماهی، ماهوار)؟</p> <p>۴- انتظارات مختلف مردم از شما به عنوان مسؤول ولسوالی چی میباشد، لطفاً واضح سازید؟</p> <p>۵- لطفاً سه مورد از مشکلات عمدہ که با آن مواجه هستید و باعث کنندی روند فعالیت ها شما میشود را نام ببرید؟</p> <p>۶- لطفاً سه مورد که باعث بهتر شدن روند کاری، کیفیت کاری و تسريع روند کاری شما میشود را پیشنهاد نمائید؟</p> <p>بخش دوم: شیوه ها و ارتباطات</p> <p>۱- لطفاً در مورد نحوه ارتباطات با مردم توضیح دهید ؟ آیا شما شخصاً از قریه جات دیدن میکنید.</p> <p>آیا مردم به نزد شما مراجع میکنند.</p> <p>تعداد دفاتر که شما از قریه جات دیدن میکنید در سال با کی شما در ارتباط میباشید</p> <p>۲- چند نوع جلسه یا شورا همراه با روسای شوراهای قریه جات دارید لطفاً همراه با وقت برگزاری آنرا توضیح دهید.</p> <p>۳- شما با مقام ولایت هرات در امور کاری همراه با کی در ارتباط میباشد و چگونه (تایفونی، ایمیلی، حضوری و غیره)</p> <p>بخش سوم : معلومات کلی از ولسوالی ها :</p> <p>لطفاً سوالات زیر را به دقت پاسخ دهید</p> <p>۴- مساحت ولسوالی</p> <p>تعداد قریه جات</p> <p>تعداد خانوار در هر قریه</p> <p>متوسط خانواده در ولسوالی (بطور اوسط چند نفر در خانواده زندگی میکنند)</p>
---	---

دفتر ایتالیان کوپریشن در این بخش زیاد کمک نموده است

گمان میکیم شهرهای در ۵۰ سال قبل ۳۰۰۰۰ کیلومترمربع داشت وساحه آن ۳۰۰ هکتار بود و فعلاً پیشتر از ۴۵۰ هکتار مساحت دارد و بزرگترین مشکل شهرهای کمبود پارکینگ و سایط بوده و شهرهای دومین شهر افغانستان است که با معیارهای شهری مطابقت دارد. از سال ۱۳۷۵ تا حالا در حدود ۹۰۰ جریب زمین دولتی در هرات توسعه زورمندان غصب شده است که مادرمدت دوماه توائستیم در حدود ۳۰۰ جریب زمین غصب شده رازلچنگال شان آزاد سازیم و به دسترس املاک دولتی قراردهیم و حتا ۲۰۰ جریب زمین اوقاف هم غصب گردیده است.

جمع اوری صفائی و کرایه شاهی توسط شاروالی صورت می‌گیرد که باعث تقویه بودجه انکشافی شاروالی ها می‌گردد. در سال ۱۳۹۰ مام در نظر داریم مبلغ ۱۶ میلیون دلار معادل دارای ۵۰۰۰۰۰ میلیون افغانی را از موسسات تمویل کنند و کمک کنند جذب نمایم و ازین پول در نظر در ایام ۱۵ کیلومتر جاده ها شهرهای سالفات نمائیم و ۷ کیلومتر کانال‌اسپوین را فعال سازیم و بر علاوه ساحه ای زیادی از جاده ها راهنمایی کاری نموده و جغل اندازی کنیم و با در انکشاف شهرهای به مصرف برسانیم. خوشبختانه در سال ۱۳۸۹ شهرهای در لیست میراث های فرهنگی ثبت گردیده و مادرنظر داریم خیابان هرات را که از عهد تمیوریان است احیانایم، پارک فرهنگ چوک گله را به یک پارکینگ وسیع تبدیل نماییم ساختن غرفه های میوه فروشی بالای چوک شهرنواعمار کافی شاب اعمارهای های زیرزمینی از قسمت هوتل موفق ساختن پل های هوانی، اعمای پارکینگ و پارک شهرنوی به طرفی ۴۰۰ موتورهم جیلان های سال ۱۳۹۰ ما است

احداث فضای سبز در پارک فرهنگ تعییه غرفه های معیاری، ساختن راه اضطراری در چوک جهاد در مقابل شاروالی نیاز جمله پنهانی آینده ما است، در سرک لیسه مهری احداث سوپرمارکیت ها و بینس ستر، اعمار کاکین سه منزله، ساختن پارکینگ در ادات قسمت کاروان سرای حضرت ها، مارکیت غزنی، شاروالی هم جیلان های سال آینده است.

چوک جهاد که توسط یک شرکت خصوصی ساخته میشود و سال آینده افتتاح می‌گردد همچنان تبدیل نندارتوں به پارکینگ و ساختن سالون و رستورانت در سه طبق به ارزش ۴۹۰۰۰ توسط PRT ایتالیا در سال ۱۳۹۰ مانظور شده است.

توسعه جاده شمالی و بازگردن فضا برای مسجدجامع بزرگ شهرهای و تصرف ۲۵ دکان شاروالی هرات و اعمار مجدد پروژه در دو جیلان های دیگر است که این بنایها با معماری قیمی به کمک پوهنچی انجینیزی و پوهنچی هنری های هرات و لیسه استاد کمال الدین بهزاد صورت خودگرفت. اعمار مجدد تیاتر هرات بامی قدمی آن و ساختن و رستورانت بازهم در سال آینده جز پلان های ماست. تا ۲۰ سال آینده باید تمام مشکلات ترافیکی در شهرهای مرفوع گردد. بورد عالی مشورتی شاروالی هرات تحت ریاست ولی صاحب هرات و بامشروع نخبه گان شهرهای در چهار کمیسیون فعلاً فعال می‌باشد که در هرمه دو مرتبه مشکلات شهری را بررسی می‌کنند و راه های حل برای آنها در شهرهای توصیه می‌نمایند.

بعداً محترم داکتر داوشاه صبا و در سخنرانی خود فرمودند: برنامه های اکتشافی ولايت هرات شروع شده است هیچ ولايتی بدون نقشه و پلان و برنامه پیشرفت نخواهد داشت، هرات یکی سنتون های اساسی اقتصادی و فرهنگ افغانستان است ایجاد و دیدگاه های کلی برای اکتشاف هرات تا بیست سال آینده توسط آقای احمدزی و همراهان چندماه قبل مشخص شده.

و رشد اکتشاف فلیی هرات بدون پلان و برنامه با جاده های تنگ و تاریک، فاضلاب های زیرزمینی که باعث آسودگی آب های آشامیدنی زیرزمینی در هرات گردیده فاجعه باز است.

بايدنها های سنتجه شده اعمار گردد که در آینده تخریب نگردد و باعث ضیاع سرمایه نشود. کمبودما پلان توسعه وی در شهرهای بوده که مشکل اساسی این ولايت میباشد.

رشد اقتصادی و ایجاد شغل به مردم هدف اصلی ماست. ولسوالیها هم باید رشد و اکتشاف نماینده هر ولسوالی بایدیک ماسترپلان اکتشافی ساخته شود فابریکات صنعتی در ولسوالی انجیل گذر، غوریان، کهنسان، چشت شریف و اویه و دیگر ولسوالی ها نظریه امکانات بالقوه شان باید احداث شده با اساس محور تولیدی باید شهرک های در ولسوالی هاست اخته شوند تا جلوه های گرفته شود و هقاتان باید بالای زمین و باعث خود کار نمایند.

توجه به راه های موصلاتی شهرهای به ولسوالی های به کمک فواید عامه ضروری است. ایجاد مراکز تولید و فروش محصولات زراعی در شهرهای ولسوالی های الزامی می باشد. از جمله ۶۰ کیلومتر راه ولسوالی شنندن ۸ کیلومتر آن سافت گردیده و افتتاح هم شده است سرک پشتون زرغون توسعه ریاست فواید عامه در سال ۱۳۹۰ سافت خواهد شد، سرک چشت شریف و اویه هم تحت کارولسوالی گلران و ریاط سنگی، کشک کهنه و ریاط سنگی فاقد سرک هستند.

پروژه میدان هوانی بین المللی هرات به ارزش ۱۲ میلیون دلار کار آن آغاز بافت و تا خزان سال ۱۳۹۰ کار آن به پایان میرسد پروژه از هرات به جده، هندوستان و دوبی از هرات شروع خواهد شد. برنامه های شاروالی هرات یعنی بازگردن یک سرک از کارکشاخانه هرات توسعه سرک ولايت و سرک منارهای تا دوماه بعد آغاز خواهد شدند و لسوالی ها با راز است زیرا اکبریت نفوس و مردم هرات در آنجا زندگی می کنند.

ما ساختار متمرکز داریم مگر یک بودجه که از شاروالی حاصل میشود مستقل میباشد. که عواید شاروالی ها به اختیار خود شان است. که در جا های لازم باید مصرف نمایند با شناخت در عواید و مصرف در شاروالی ها وجود داشته باشد، تکس، کرایه شاهی، صفائی عواید زیادی است که

توسط شاروالی ها جمع آوری میشود

ظرفیت تخلیکی شاروالی ها در ولسوالی ها پایین است باید مشوره شاروالی شهرهای باتمام ولسوالی ها و شهربارها وجود داشته باشد. باید گنج و مارکیت فروش حیوانات در ولسوالی ها ایجاد شود باید قوریه و نهالستان ها در ولسوالی ها احداث گردد. همچنان ساختن پلان و برنامه اکتشافی برای تمام ادارات و لسوالی ها و شهرداری ها ضروری است.



از ۲۲۸ پروژه ای که توسط موسسه داکار دربشنون زرغون تطبیق شده تا حال به تعداد ۱۹۵ پروژه تکمیل شده و بهره برداری آغاز نموده است. تا حال ارزیابی نیازمندیها در ولسوالی انجیل و گزره صورت گرفته و در دیگر ولسوالی ها هم تحت کارمی باشد تا حال نقشه های جغرافیایی و اقتصادی و اجتماعی ۱۵ ولسوالی ترتیب شده است.

دریخش دیگری محترم انجینیر اسودی رئیس اقتصادو لایت هرات گفتند:

برای فعالیت های انکشافی موسسات خارجی زیرهمکای می نمایند:

۱- قوای ناتو PRT

۲- USAID و برنامه های انکشافی مردم امریکا

۳- موسسات خارجی غیردولتی (NGO) ها

۴- منابع داخلی و بودجه انکشافی هر اداره و ریاست

ریاست اقتصاد تنظیم کننده برنامه های انکشافی در هرات میباشد که منابع درمنسجم میسازد و خودش قادر به تمولی پروژه ها نمی باشد.

تمام روابط بین ادارات محلی و خارجی ها باید از طریق ریاست اقتصاد برقرار شود و صورت گیرد.

به قول ولسوال شدنند تطبیق پروژه های در شدنند به اساس سلسه مراتب نبوده بلکه پروژه های خوسانه به پیش برد میشود که ولسوالی در جریان قرارنگی گیرد و نمی تواند هم برآنها نظارت و کنترول داشته باشد. اعمار مکاتب بی کیفیت است، ساخن پل ها و پلچک های بی کیفیت است دوام لازم راندار خوشبختانه تیم مشترک نظارتی در سطح ولایت هرات تأسیس شده تائید پروژه ها و کنترول و نظارت برانها سههم اساسی داشته باشد.

انتظارات مردم ولسوالی ها از مسویین عالی رتبه به اساس بحث و گفتگو گروپی قرار شرح زیر مشخص گردید:

انتظارات از ریاست جمهوری افغانستان:

۱- تأمین امنیت مطمئن

۲- سرعت عمل در تصمیم گیری ها و تطبیق پروژه ها

۳- نظارت و کنترول بر تطبیق قوانین لوایح و فرامین

۴- برچیدن فساد اداری از کشور

۵- ازین بردن قاچاق مواد مخدراز جامعه

۶- تسریع روند بازاری و نوسازی کشور

۷- اشتغال زایی در سطح جامعه

۸- انتخاب ولسوالان به اساس شایسته گی و شناخت از منطقه و سپردن کارهای آهن.

۹- تأمین عدالت اجتماعی و تطبیق قانون بصورت عام بدون تعییض

۱۰- سرمایه گذاری دریخش زراعت، مالداری، باغداری، صنعت و معادن

۱۱- انکشاف متوازن در سرتاسر کشور

۱۲- مشارکت ولایتی مردم در تصمیم گیری ها

۱۳- تقویض صلاحیت بودجوي در بعضی ولایات

۱۴- انتخاب دقیق و بدون تعییض وزیران در پست های بزرگ اجرایی و مملکت.

ادامه در شماره آینده.....

دریخش ها دیگری ازین سیمنار محترم انجینیررسولی برنامه های همبستگی ملی را که توسط انکشاف دهات تمولی میگردد را تشریح نمود و کلیپ های توسعه و انکشاف برنامه همبستگی ملی را به نمایش گذاشت و همچنان پلان و مرام وزارت انکشاف دهات رادرسال ۱۳۹۰ الى ۱۳۹۲ توضیح داد. این پلان ها جهت وجود آوردن مردمان توانمند و ستابی، تقویه اقتصاد روسایی انکشاف بزیرنای روسایی به حکومت داری محلی، اشتغال زایی، انکشاف سرمایه بشری، توانمند ساختن زبان ارزنگاه اقتصادی و محافظت از محیط زیست طرح گردید.

فعالیت های همبستگی ملی تحت شعار: برای مردم، همراه مردم و توسط مردم پیش برد میشود. که این فعالیت ها اینچمن انکشاف بین المللی، بانک جهانی، بانک انکشاف آسیاسی کمک و تمولی مینمایند. که درین برنامه ها اتحاد، مساوات و عدالت وجود دارد.

تأسیس شوراهای انکشافی قریه جات و ولسوالی ها، ارتقای حسابدهی تعادل جندر و جنسیت جزاء دافع ما است.

قریه مشتملا بر ۲۵ خانواده یا فامیل است در شوراهای انکشافی انتخابات آزاد سری مستقیم وجود دارد، طرز العمل شورای انکشافی از جانب دولت نافذ شده است. پلان انکشاف دردو هر قریه باید وجود داشته باشد.

و در حدود ۲۶ موسسه همکاریا انکشاف دهات همکاری می نمایند برای هر فامیل ۲۰۰ دارالداده میشود در هر قریه تا ۳ میلیون افغانی برای انکشاف شان تا تادیه میگردد.

هر قریه یک حساب بانکی در افغانستان بانک بازمیکند و به تدریج پول آنرا میکشند و به مصرف میرسانند آن هم در سه قسط و مرتبه. در هر شورا پروژه سازی، پیشنهاد پروژه، اجراآ تطبیق پروژه وجود دارد. اجرای هر پروژه ۳-۲ سال را دربرمی گیرد.

به ارزش ۲ میلیار داغرانی در حدود ۲۵۳۴ قریه تا حال تطبیق شده است و ۱۲۰۳ قریه دیگر در ظرف سه سال آینده زیر پوشش گرفته میشوند که توسط پنج موسسه جهان تمولی خواهد شد.

در حدود ۱۷۴۰۰ شورای روسایی در افغانستان وجود دارد که از جمله ۵۰۷ شورا در ولایت هرات تأسیس شده است.

با یده هفته ای حسابدهی ولسوالان در سطح ولایت هرات وجود داشته باشد که آنها گزارش کاری خود را به مردم ارایه نمایند.

موسسه داکار هم پروگرام همبستگی ملی رادر ولسوالی های پشتون زرغون، کشك رباط سنگی واوبه پیش می برد در حدود ۲-۱ فیصد پروژه های همبستگی ملی تا حال ناکام است و دیگران پروژه خود را موققانه اجراآ تطبیق نموده اند.

چالش ها و مشکلات در اجرای پروژه های همبستگی ملی در هرات عبارتند از:

۱- ناامنی در اکثریت ولسوالی های

۲- ناهماهنگی و عدم همکاری بعضی از اگانه های دولتی

۳- عدم عملکرد بعضی از اگانه های دولتی به تعهدات خود

در حالیکه ساختن کلینیک های صحی، فعال ساختن برق، اعمار سیفون، حمام، مکتب، سرک مسجد، مدارس دراولویت های کاری مقاوار دارد.



✓ میر

جوان هنرمند باکره کف و سودمنی

دی تجربه‌ی مداد کرد
وصفت خط تو سواد کرم
شاگرد شدم خط لبیت را
نسخ خط اوستاد کرد
هر نقطه‌که بر ورق نهادم
از خال و رخ تو باد کردم
هر دل و الف که نقش بستم
زلف و قدمت اعتقاد کردم

هنری، پویژه هنر خطاطی در کشور پیشینه شد درازی دارد. هرگاه تاریخ هنر خطاطی را مطالعه فرمائید شمار خطاطان مشهور خطاطان مشهور بخصوص هرات، که از خویش درین عرصه آثار گرانبهای به یادگار گذاشته اند، بیشمار است. هنر خطاطی چه در گذشته و چه در زمان حاضر علاوه‌مندان و شیوه‌های کان خاص خود را داشته و سیاری به این فن شریف عشق می‌وزنند. ما بدین بهانه باب گفت‌شنودی را با یکنون از اسایید این هنر گشوده ایم که از نظر شما می‌گذرد. و اما پیش از آن باید باد آور شویم که چندین کورس میانمدت (آموخته کامپیوتر و انگلیسی) به منظور بالا بردن ظرفیت های جوانان، در شورای متخصصان دایر گردیده که یکی از این کورسها، کورس آموزش خوشنویسی محسوب می‌شود. لطفاً خود را برای خوانندگان مجله تخصصی معرف بدارید؟

ریحانه اکبری یکنون از فارغ‌التحصیلان فناوری هنری زیبا رشته نقاشی خطاطی سال ۱۴۰۰ هرات.

هرگاه تعریفی از هنر داشته باشید چه هست؟

ذات و نفس هنر، امری معنوی و انسانی است و نوعی علم حضوری است نه حصولی که به همین منظور تعاریف زیادی هم در مورد هنر صورت گرفته که بیشتر شان جنبه توصیفی و ذوقی دارند و هیچ کدام شان بطور کلی تعریف همه جانبیه ای از هنر تاهم اکنون نداشته اند و اشاراتی بطور نسبی در مورد هنر کرده اند. اما هنر؛ هنر راهی برای بیان احساسات و اندیشه های فردی است و انتقال این احساسات و اندیشه ها به دیگران توسط هر ابزار ممکن است.

هنر خطاطی چگونه هنر است، در زمینه معلومات از یه بفرمائید؟
هنر خطاطی شاخه‌ای از جمله هنرهای ترسیمی بوده که بیشتر در کشورهای آسیایی میانه چون افغانستان، ایران، هند و پاکستان مروج است.
هنر خطاطی همراه به عنوان والا ترین شکل هنرهای بصری مورد توجه بوده و دارای زیبایی خاص می‌باشد.

پیشنهاد هنر خطاطی بکجا می‌انجامد، در این ارتباط معلومات بفرمائید؟
پیش از ظهور اسلام خطوط گوناگونی چون: میخ، پهلوی، فیتنی، تصویری مروج بود و حتی تاریخ خود خط با پیداپی انسان مساوی است زمانی که انسان بوجود آمد خط نیز بوجود آمد که با تحولات گوناگونی همراه بوده است چون تحولات زندگی بشری! اما با پیدایی دین اسلام نیاکان، الفتا و خطوط اسلامی را پذیرفتد. تاریخ شکل گیری خط عربی و شیوه نگارش آن، چنان‌که پیش از اسلام بر نیگردد و تقویاً همزمان با گسترش اسلام و در سال‌های آغازین فتوحات اسلامی شکل گرفت.
اساس خط فارسی با خط عربی یکی است. اما خط فارسی دارای ویژگی‌های است که اثرا از خطوط عربی مستایز می‌باشد. دقیقاً معلوم نیست که زبان فارسی از چه هنگام بدین خط نوشته شد، قدیمی ترین نوشته‌ای که به زبان فارسی نو یا گویش هایی پیسار نزدیک به آن وجود دارند که به خطی غیر از خط فارسی نگاشته شده اند.

چند نوع خط در هرات وجود داشته و فعلًاً مورد کاربرد دارد؟
خطوط مروج و پر کاربرد هم اکنون خطوطی چون: نستعلیق، ثلث، کوفی، شکسته نستعلیق و سخن‌شکل می‌باشد که هر یک از این خطوط نیز به زیر بخش‌های دیگری تقسیم می‌شوند و اما پرکاربردترین خط در هرات را خط نستعلیق تشکیل می‌دهد.
ایا کامپیوتر جای زیبایی خط را گرفته است، در حالیکه هر نوع خط در کامپیوتر موجود می‌باشد؟

امروزه بخاطر بازار گرم و سایل الکترونیکی بخصوص کمپیوتر توجه آنچنانی به زیبایی خط نمی‌گردد این درست است که کامپیوتر انواع مختلف خطوط را در خود دارد، اما در همه جا که نمی‌شود از کامپیوتر استفاده کرد در سیاری از موقع به دست خط ضرورت داریم و نیاز است که از دست خط استفاده سورت گیرد و توصیه بینه در این مورد این است که باید ضمن‌مون خطاطی یا همان خوشنویسی در مکاتب جدی گرفته شود و استادان این مضمون مسلکی برگزینند تا هم فارغ‌التحصیلی این رشته از طریق مسکل بکار گمگشته شوند و هم از همان تهداب اولی هنر خوشنویسی دقت صورت گیرد.

نقش کورس‌های خطاطی در زیبایی خط، پقدار اثر گذار است؟
امروزه چون استفاده از کامپیوتر به پیمانه و سیعی صورت نمی‌گیرد تقریباً هنر خوشنویسی در حاشیه قرار گرفته و توجه آنچنانی صورت نمی‌گیرد اما زمانیکه سرشماری صورت پیگرد همه از بد خطی شکایت دارند و فرست اینها می‌طلبند تا در کدام کورس خوشنویسی شرکت کنند و خط خویش را با تمرین و ممارست زیبا سازند نقش کورسها و نهادهای اموزشی در تدویر همچین کورسها زیاد تاثیر گذار است به چند دلیل: اول اینکه با گرفتن این کورسها میتوانیم خطی زیبا داشته باشیم؛ دوم اینکه ارزشی قابل شده ایم برای هنر زیبا و اسلامی خویش.
با سپاس از جناب استاد ریحانه جان اکبری که درین گفت و شنود اشتراک ورزیدند.



دور سوم شماره ۱۳۹۲ صفحه (۲۹)



انجام موقاونه کورس طولانی آماده گی های کانکوری

میر



کورس و پیش آماده گی های کانکوری که از سه ماه بینیسو از جانب شورای متخصصان هرات شروع شده بود، روز گذشته اشتراک گننده گان، بیان موقاونه کورس را گشتن گرفتند.

محمد رفیق شهریاری شورای متخصصان هرات، ضمن قدر دانی از استاد کورس، برای شاگردان آرزوی موفقیت در کانکور پیش رو نموده اظهار داشتند: آنچه را که از جانب شورا چه تقویت و آماده گی برای کانکور، برای شاگردان انجام یافته است منمر تمثیل واقع شده، شاگردان به فاکوته های مورد نظر خویش کامیاب گردند.



ریاضی، مللات از جمله بخش های مهم کورس بود که برای پیش کانکوری های سال ۱۳۹۲ می سه ماه توسط استاد جلیل احمد هروی به پیش برده شد. اشتراک گننده گان کورس که شاگردان بی پbuat است را تشکیل میدادند، طی این مدت آماده گی های خاص کانکوری را فرا گرفته برای انجام موقاونه کانکور سال ۱۳۹۲ آماده گردیدند.

استاد ریحانه اکبری و استاد هایمه حسینی برای شاگردان آرزوی کامیابی در آزمون پیش رو نمودند.

در این محل یکتاز شاگردان به نماینده گی از سایر همقماران خویش از همکاری و مسامع شورای متخصصان هرات، که در راستای تقویت و آماده گی های شاگردان برای انجام خوب آزمون کانکور بخراج داده اند قدر دانی و اظهار سپاس نمود. گفتند است که امتحان کانکور سال ۱۳۹۲ برخی از ولایات کشور اخذ شده و قرار است در آینده نزدیک از سایر ولایات کشور نیز گرفته شود.

اینبار اهمیت پیمان استراتئیک،

موضوع جلسه انجمن جوانان شورای متخصصان هرات

میر



محور اساسی جلسه این هفته انجمن جوانان شورای متخصصان هرات، تأثیرات مثبت و منفی امضا و عدم اضافی پیمان امنیتی دفاعی افغانستان با امریکا را روی کشور تشکیل میدارد.

بر بنیاد اجندای جلسه، خالد خالد سرپرست انجمن جوانان شورای متخصصان هرات جلسه را افتتاح، موضوع تأثیرات پیمان امنیتی بالای وضیعت اقتصادی، امنیتی و اجتماعی کشور به بحث گذاشته شد.

انگاه جوانان اشتراک گننده هر کدام دید کاه ها و اندیشه های خوش را پیرامون عقد قرارداد امنیتی با امریکا در جلسه بیان نموده داشتن رابطه حسنی را با تمام کشور های جهان درین برهه از زمان به سود کشور خواهندند. جوانان قشر بالنده و تاریخ ساز کشور اند که می توانند با تیرور، عزم و اراده قوی کشور

بیان میدارند.

برگزاری کارگاه تفاوت مدیریت با رهبری

میر

کارگاهی زیر عنوان تفاوتهای مدیریت با رهبری در شورای متخصصان هرات دایر شد.

اشتراك کننده گان اين کارگاه را جمع كثير از محصلان و معلمان دختر و پسر تشکيل مياد. خالد خالد آموزگار کارگاه، داشته هاي ورکشاب را چنين بر شمرده گفت:

در کارگاه تفاوتهای مدیریت با رهبری، موضوعات کلی نظیر: مدیریت با رهبری، رهبری چیست؟ تعریف مدیریت، نکاتی که یک مدیر باید بدان توجه داشته باشد، خصوصیت عدهه یک رهبر، انگیزه توفیق طلبی به هدف، تفاوتهای مدیر با رهبر... بودند که هر بخش بگونه تشریحی و سهمی گیری حاضران ارایه شد.

گفتنی است که برگزاری کارگاه ها و سیمینار های اینچنینی برای جوانان یکی از اهداف بلند مدت شورای متخصصان هرات بوده و شورا تلاش می نماید تا ازین طریق در جهت بلند بردن سطح دانشی جوانان سهم شایسته ی داشته باشد.

کارگاه با بخشهاي متفاوتی که داشت مورد استقبال اشتراك کننده گان قرار گرفت و با حضور و سهم و اشتراك همه جوانان کار خویش را به انجام رساند.



برگزاری جلسه انجمن جوانان

میر

انجمن جوانان شورای متخصصان هرات، روز پنجمینه تشکیل جلسه داده، مشکلات فرا راه جوانان را بر شمرد.

مشکلات جوانان در زمستان و عدم کار و شغل مناسب برای فارغان فاکولته ها

و موسسات تحصیلات عالی، نداشتن پلان

و برنامه مدون به منظور جلب و جذب جوانان

در ادارات دولتی از سوی وزارت خانه های

کشور، قرار نگرفتن افراد مسلکی در رأس امور

و سپرده نشدن کار به اهلش در ادارات دولتی،

عدم تشویق سرمایه گذاران نسبت سرمایه گذاری،

نبود امنیت، به مصرف نرسیدن بودجه دولت از

جانب وزارت خانه ها از جمله مسایلی بودن که در

جلسه روز پنجمینه انجمن جوانان مطرح شد.

در این جلسه هر یک از اعضای اشتراك کننده

نظریات و دیدگاه های خویش را ارایه نموده خواهان

توجه جدی مقامات به کاریابی جوانان در عرصه های

گوناگون شدند.



خواص و مضرات

ماریجوانا

و حالا که این یکی در جوامع غریب قانونی است چرا آن یکی را نباید در حیطه مصرف قانونی هم سنجید. البته این که قانونی شدن ماده ای که بیش از ۱۶۰ میلیون نفر در جهان آن را مصرف می کنند، خود به خود می تواند از دامنه بزهکاریها، قاچاق بین المللی و سیاری از آسیب های اجتماعی پیرامون مصرف ماریجوانا بکاهد. از طرف دیگر، از تجارتی که ماریجوانا را نمی توان چون مواد اعتیادآور هروئین با مرغین تزریق کرد، در سالهای اخیر دولتها هم به فرض این که آسان گیری در مورد مصرف ماریجوانا می تواند راهی برای کاهش آسیب ها از مواد اعتیادآور سنتگین قلمداد شود، به تصویب قوانین ازداسازی این ماده تواهم رزا یا آسان گیری برای مصرف شخصی آن، روی خوش نشان دادهاند.

راهی جدید برای تشخیص زلزله و سونامی

از بی قراری جیوانات می شود فهمید زلزله ای در راه است، اما امروز که دیگر در زندگی شهری اسب و مرغ و خروس جای ندارد، چطور می توان از وقوع زمین لرزه مطلع شد و جان به در برداز از وقوع سونامی و انواع دیگر توفان های چرخان و غیر چرخان چطور؟

نه تنها چند دقیقه پیش از وقوع بلاای طبیعی که حتی چند ثانیه زودتر مطلع شدن از آن هم می تواند در زنده اندان تعداد بیشتری از مردم موثر باشد. گروهی از دانشمندان در شبیه شهر سن دیه گویی دانشگاه ایالتی کالیفرنیا، سیستمی درست کرده اند که مدعی اند با آن می توان وقوع زلزله، سونامی و توفان را پیش بینی کرد. این سیستم هم اکنون در بخش های جنوبی کالیفرنیا در حال آزمایش است.

سیستمی که این گروه از دانشمندان طراحی کرده از GPS و انواعی از حسگر استفاده کرده است. GPS یا همان سیستم موقعیت یاب ما هو راه ای هر حرکت کوچک در زمین را ثبت می کند. حسگرهایی هم روی زمین نصب شده اند که می توان با آنها امواج لرزه ای زمین را اندازه گرفت. این امواج از دل زمین بیرون می آینند و دلیل آن هم جایه جایی لایه های زمین با وقوع انفجار و آتش فشان است.

اطلاعات به دست آمده از این حسگرها و سیستم موقعیت یاب ما هو راه ای با اطلاعات به دست آمده از دستگاه های ستgers جو با هم جمع می شوند و از روی آنهاست که می توان متوجه جایه جایی های درون زمین شد.

آن طور که دکتر پهودا باک، سرپرست این تیم تحقیقی می گوید با نتایج به دست آمده، چند ثانیه ای پیش از وقوع یکی از این بلاای طبیعی می توان از خرداد آن مطلع شد. همین چند ثانیه کافی است تا نیروهای امدادی بجنبد و خودشان را آماده کنند. مردم هم با گرفتن احترازهایی که روی تلفن های همراه هوشمندشان می آید، چند ثانیه ای وقت دارند تا جان خودشان و عزیزانشان را نجات دهند.

در ایالات کلیک فروشگاه هایی باز شدند که به مشتریان ماریجوانا می فروشند.

هرچند فروش این ماده اعتیادآور با رای مردم این ایالات آزاد شد، اما هنوز هستند کسانی که با فروش آن به سویت قانونی مخالفند و آن را برای انسان مضر می دانند. به این ماده سیگاری، علف، گراس، ماری جوانا، بنک، مشیش، چرس، چوینت و حتی پنیر هم می گویند اما همه این ها یک ریشه دارد و آن گیاه شاهدنه هندی است که وقتو برگ و گل آن رو خشک می کنند، پیشتر با نام ماریجوانا و گراس شناخته می شود و هنگامی که علاوه بر برگ و گل، ساقه و ریشه آن را هم به شکل صنمی یا زیمن در موس آورند، خشیش نامیده می شود که میزان خلوص آن بسیار بالاتر از ماریجوانا است. اما چه خشیش باشد و چه گراس و ماریجوانا، عامل موثری که در این ماده باعث ایجاد توهین در مصرف کنندگان می شود، تی اچ سی با تراهیدرو کاتانیسول نام دارد. کلیک ماریجوانا گستره تربیتی تعداد مصرف کننده این ماده در جهان است و بنابر آمار دفتر کنترل مواد مخدوش ازمان ملل متعدد، حدود ۱۸۰ تا ۱۸۰ میلیون نفر در جهان ماریجوانا مصرف می کنند. پیشترین تعداد مصرف کننده این ماده در کشورهای امریکا و کانادا حضور دارند. سازمان ملل متحده گزارش کرده که حدود ۸ درصد از مردم امریکا و کانادا به نوعی ماریجوانا مصرف کرده یا می کنند. شاید هم همین تعداد زیاد مصرف کننده در این کشورها باعث شده که در سالهای اخیر بحث و جدل ها برای آزادسازی مصرف ماریجوانا در امریکا و کانادا بسیار بالا بگیرد و بالاخره هم از روز اول ژانویه امسال، ایالت کلوراکو مصرف آن را شرایطی آزاد اعلام کرد. اما بحث ها در مورد آزادسازی ماریجوانا تنها در خواهی پلیسی و اجتماعی مطرح نیست؛ در بین دانشمندان هم سالهای است که در مورد خواص و خطرات این ماده بحث جدی در جریان است. طرفداران این ماده از خواص آن برای ارامش بخشی به بیمارانی که از صرع، آسم، ام اس و سردردهای میگرنی رنج می برند، صحبت می کنند و البته سالهای است که از آن برای ارامش بخشیدن به بیماران سرتانی که شیمی درمانی را پیش سر گذاشته اند، استفاده می شود. خواص تسکین دهنده ماریجوانا به علت تأثیر ماده تی اچ سی موجود در آن بر ترشیح هورمون های آرامش بخش سیستم پاراسیمپاتیک بدن گزارش شده است. اما مخالفان قانونی شدن ماریجوانا از آسیب هایی که این ماده به حافظه و مغز وارد می کند صحبت می کنند و اینکه مصرف بیش از حد و مداوله این ماده چه طور می تواند زمینه ساز اختلالات روانشناسی چون اسکیزوفرنی از نوع پارانویا شود و حافظه رو نقصان دهد.

با وجود این خلی ها با مقایسه ماریجوانا و الکل می گویند مضرات آن اگر کمتر از الکل نباشد بیشتر از آن نیست.

رونمایی از تلویزیون‌هایی با

قابلیت خم شدن صفحه تصویر

شرکت کره‌ای سامسونگ از تلویزیون تازه خود که از قابلیت خم شدن برخوردار است، رونمایی کرده است.

فن‌آوری:

کاربران می‌توانند با استفاده از کنترل راه دور میزان انحنای صفحه تصویر این تلویزیون ۸۵ اینچی را تغییر دهند.

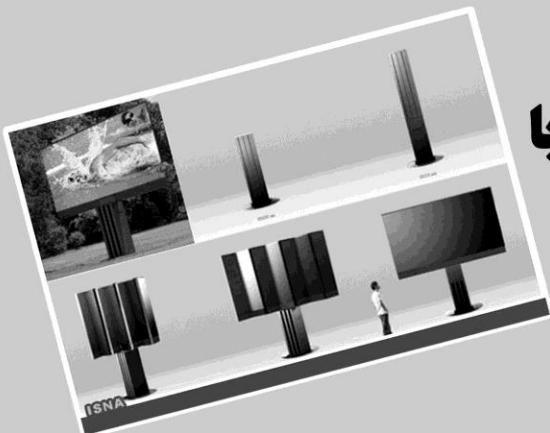
شرکت ال جی نیز از تلویزیون مشابهی رونمایی کرده است.

ال جی در ساخت این تلویزیون ۷۷ اینچی از فناوری OLED بهره برده است.

این دو تلویزیون جدید برای نخستین بار در نمایشگاه وسائل الکترونیک لاس و گاس عرضه شده اند.

این دو شرکت اعلام کرده اند که انحنای صفحه تصویر این تلویزیون‌ها، تصویر بهتری را به کاربران ارائه می‌دهد.

بر این اساس، کاربران بر اساس تعداد بینندگان و فاصله آنها از نمایشگر، انحنای صفحه تصویر را تعییر خواهند داد.



تحلیلگران نسبت به موفقیت این تلویزیون‌ها در بازار تردید دارند.

به گفته آنها چالش اصلی سامسونگ و ال جی نشان دادن نیاز بازار به این گونه تلویزیون است. سامسونگ و ال جی هنوز بهای تقریبی این دستگاه‌های جدید و تاریخ عرضه آنها به بازارهای جهانی را اعلام نکرده اند. با این حال، آنها نمونه‌هایی از این نوع تلویزیون که دارای انحنای ثابت هستند را عرضه کرده اند.

این تلویزیون‌های مقعر، صفحه تصویر ۱۰۵ اینچی دارند و نسبت تصویر در آنها ۲۱:۹ است.



چرا داروی ضد باروری مردان ضروری است؟

او می‌گوید: ظاهرا به همین دلیل است که در ابتدای قرص‌های ضدبارداری زنان ساخته شده: چرا که زنان فقط یکبار در ماه یک تخمک آزاد می‌کنند اما مردان هزار و پانصد اسپرم در ثانیه تولید می‌کنند.

مشکل اصلی اینجاست که باید اطمینان یافته که هیچ کدام از این میلیون‌ها اسپرم قادر به باروری نباشد. بنابراین باید روشی ابداع می‌شد که تمام آنها را متوقف کند. چرا که تنها یک اسپرم کافی است که زنی باردار بشود.

از او پرسیدم چه تفاوتی دارد که کدام جنس قرص پیشگیری از بارداری استفاده کند و چرا به این فکر افتاده است.

او توضیح داد: تنها دلیل این کار مشاهده آمار بارداری‌های ناخواسته بود. تنها در سال گذشته ۸۰ میلیون بارداری ناخواسته در دنیا گزارش شده است. بنابراین اگرچه روش‌های ضدبارداری برای زنان موثر واقع شده‌اند، اما هنوز لازم است که انتخاب‌های ممکن را افزایش داد تا از این ارقام کاسته شود.

تیم دانشگاه موناش عاقبت به مردان این نوید را می‌دهد که در آینده با خیالی راحت کنترل زندگی جنسی خود را در دست می‌گیرند، اما دکتر ونروا تخمین می‌زند که برای عرضه این قرص‌ها به بازار به ده سال وقت نیاز است. پس از آن باید اندیشه‌ید که آیا آقایان به خاطر خواهند سپرد که دارویان را به موقع مصرف کنند.

چرا همیشه زنان؟

با نگاهی به تاریخ علم می‌بینیم که گویا بشر در دوران‌های مختلف همیشه راه کنترل جمعیت را در زنان جسته است.

در پایپروس ابروس (Ebers) که از ۱۵۵۰ سال پیش از میلاد مسیح در مصر به جای مانده است، نوشته شده که زنان از عسل و برگ افacia برای مسدود کردن راه اسپرم در واژن استفاده می‌کردند. به نوشته مجله امریکن ساینتیست، مورخان بر این باور هستند که در یونان باستان گیاه سیلیمون (Silybum) به عنوان اولین داروی ضد بارداری استفاده می‌شده است. به نوشته این مجله، این گیاه دارویی آنقدر در اقتصاد آفریقای شمالی، یعنی تهیه صادر کننده آن به سراسر مدیترانه، تأثیر داشت که تصویر آن را بر سکه‌های آن زمان حک کردند. در اروپای قرون وسطی، کلیساًی کاتولیک هر نوع عملی را که سبب پیشگیری از بارداری می‌شد، منمنع کرد و در نتیجه، به نوشته دائرة المعارف زنان در رنسانس، زنان پنهانی به روش‌هایی برای جلوگیری از بارداری و یا حتی خون‌نازدکشی روی آوردند. جاکومو کارانووا، نویسنده ایتالیایی قرن هجدهم، از پوشش‌هایی از جنس رode گوسفند می‌گوید که به مغلوب پیشگیری از ورود اسپرم به واژن بکار برده می‌شد. با این وجود استفاده از کاندوم تنها در قرن بیستم شروع شد.

در قرن نوزدهم اقتصاددانان انگلیسی و امریکایی طی مناظره‌های سیاستمداران را متفاوت کردن که جرمیه‌های ضد کنترل جمعیت را حذف کنند و در عین حال اهمیت تنظیم خانواده را تبلیغ کنند و آموزش دهند. کم که تلاش پیش‌تازان فمینیسم همچون استلا براؤن، جامعه شناس و دورا راسل، نویسنده و همسر فیلسوف معروف برتراند راسل، اولین کلینیک‌های تخصصی تنظیم خانواده ایجاد شد. پس از آن، اولین قرص ضد بارداری در دفعه پنجاه میلادی ساخته شد و سقط چنین نیز دو دهه پس از آن به یکی از انتخاب‌های زنان در راه تنظیم خانواده اضافه شد. اما قرص‌های ضد بارداری برای بعضی زنان عوارض جانبی ایجاد می‌کنند و اگر زنان مبتلا به برخی بیماری‌ها باشند یا اختلال برخی بیماری‌ها در آنها زیاد باشند، پزشکان این قرص‌ها را برای پیشگیری از بارداری تجویز نمی‌کنند. علاوه بر این قرص ضد باروری مردان برخلاف قرص ضد بارداری زنان قادر هورمون خواهد بود و در سیستم هورمونی بدن تغییری ایجاد نمی‌کند.



می‌شد، بر نایابور کردن اسپرم متمرکز بوده و در نتیجه عوارض جانبی غیرقابل تحملی داشته است.

به گفته وی، این داروها شاید در نایابوری موثر بوده‌اند، اما در عین حال تأثیر زیادی بر میل جنسی داشته با تولید اسپرم را با مشکل روپرو می‌کرده‌اند. اما تیم دانشگاه موناش از راه دیگری اقدام کرده است.

در شرایط عادی اسپرم از بیضه به سمت لوله‌های منی برای واژ دفران (vas deferens) رانده می‌شود تا از بدن خارج شود. این پژوهشگران با از کار انداختن دو پروتئین که برای انتپاک عضلات مربوطه ضروری هستند، موهای تولید کردن که قادر به راندن اسپرم به لوله‌های واژ دفران نیستند. در نتیجه، هنگام آمیزش، اسپرم‌ها در بیضه‌ها باقی مانده و مایع انزال بدون اسپرم خارج می‌شود. این روش تا حدودی شبیه به واژکتومی عمل می‌کند.

در واژکتومی با یک جراحی کوچک مسیر واژدفران مسدود می‌شود و اسپرم‌ها پشت محل انسداد جمع می‌شوند و به تدریج ذنب بدن می‌گردند.

دکتر ونروا می‌گوید: ما در این تحقیق ثابت کردیم که اسپرم‌های ذخیره شده سالم باقی مانند. به گفته او این موهای کاملاً عادی به نظر می‌رسند و دچار هیچ عارضه جانبی نشده‌اند. اسپرم این موهای کاملاً سالم بود و وقتی اسپرم‌ها را از بدنشان خارج کردن و با تخمک موهای ماده لقاچ دادند بچه موهایی کاملاً سالم بدنی آمدند. دکتر ونروا و تیم تحقیقاتی اش در صدد هستند دارویی تولید کنند که همین کار را بدون تغییر ژنتیک انجام هنند، یعنی دو نوع پروتئین عامل انتقال اسپرم را با دارو کار بیندازند. به این ترتیب، قدرت باروری با قطع دارو دوباره باز می‌گردد. دکتر ونروا می‌گوید: به لحاظ نظری هرگاه دارو قطع شود، اسپرم‌های سالمی که ذخیره شده‌اند دوباره می‌توانند در هر انزال خارج شوند، بدون اینکه تغییری در میل جنسی و یا قدرت باروری فرد ایجاد شود.

این دارو به اختصار زیاد به شکل قرص‌های خوارکی عرضه خواهد شد و باید روزانه مصرف شود. به نظر دکتر ونروا، در مقایسه با تولید قرص‌های ضد بارداری زنان، فرآیند تولید نسخه مردانه آن بسیار پیچیده تر است.